

Un tube, une histoire : *Je t'aime, moi non plus* de Gainsbourg

Activité 1 : Une chanson qui rencontre une époque

Écoutez l'extrait du début à 01:17 et cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

- À la fin des années 60, Serge Gainsbourg :
 - sort son premier disque.
 - commence à avoir du succès.
- Il écrit *Je t'aime, moi non plus* avec et pour :
 - Jane Birkin.
 - Brigitte Bardot.
- La chanson ne va pas sortir :
 - car la chanteuse s'y oppose.
 - à cause de la censure.
- Quelques mois plus tard, Gainsbourg réenregistre la chanson avec :
 - une jeune chanteuse américaine.
 - une jeune actrice anglaise.
- Avec cette chanson, Serge Gainsbourg devient un symbole de la libération sexuelle :
 - de son époque.
 - après sa mort.
- Dans les années 60, la liberté sexuelle consiste à se libérer :
 - des hiérarchies sociales.
 - du puritanisme.
 - des liens du mariage.
 - de la morale patriarcale.

Activité 2 : Une chanson qui fait scandale

Écoutez l'extrait de 01:21 à la fin et entourez la bonne réponse.

- « Le torride duo Gainsbourg et Jane Birkin provoque le scandale avant de devenir **incontournable** / **infréquentable**. »
- « Quand Jane et Serge vont aller au Maroc, ils vont découvrir **que dans les discothèques marocaines** / **qu'à la cour du roi du Maroc**, on écoutait *Je t'aime, moi non plus*.
Le Pape va faire savoir qu'il ne souhaite pas que les **jeunes** / **catholiques** écoutent *Je t'aime, moi non plus*. »
- « Quant à l'idée du titre de la chanson, elle viendrait d'une phrase de Salvador Dali adressée à **Picasso** / **Buñuel**. »
« En disant : « Il est **communiste** / **surréaliste**, moi non plus. »
- « **Le single** / **L'album** est un succès mondial, les ventes dépassent les **600 000** / **800 000** exemplaires. »

Activité 3 : Vrai ou faux ?

 Réécoutez l'extrait en entier. Que comprenez-vous ?

	Vrai	Faux
1. Malgré le succès, Serge Gainsbourg garde son image d'artiste maudit.		
2. Après <i>Je t'aime, moi non plus</i> , Brigitte Bardot quitte Serge Gainsbourg.		
3. Avec le scandale de <i>Je t'aime, moi non plus</i> , Gainsbourg devient mondialement connu.		
4. Gainsbourg écrit « moi non plus » car c'est le contraire de « moi aussi ».		
5. Du fait de la censure et du scandale, le disque devient l'objet à la mode que tout le monde veut avoir.		

Activité 4 : Vocabulaire

Que signifient les expressions soulignées entendues dans le reportage ?

Entourez la bonne réponse.

- « Et c'est à la fois une rupture artistique et une rupture puisqu'elle le quitte. »
 ➔ **dispute** / **séparation**
- « Avec ce slow, Serge Gainsbourg deviendra même une icône de la libération sexuelle. »
 ➔ **danse romantique** / **danse acrobatique**
- « Jouant avec les onomatopées érotiques, [...] »
 ➔ **sexuelles** / **rythmiques**
- [...] le torride duo Gainsbourg et Jane Birkin provoque le scandale. »
 ➔ **sensuel** / **terrible**
- « On entend ce couple qui est en train de faire l'amour sur un 45 tours. »
 ➔ **déclarer son amour** / **avoir un rapport sexuel**