

## Un tube, une histoire : *Je t'aime, moi non plus* de Gainsbourg

### Activité 1 : Une chanson qui rencontre une époque

1. À la fin des années 60, Serge Gainsbourg : **commence à avoir du succès.**
2. Il écrit *Je t'aime, moi non plus* avec et pour : **Brigitte Bardot.**
3. La chanson ne va pas sortir : **car la chanteuse s'y oppose.**
4. Quelques mois plus tard, Gainsbourg réenregistre la chanson avec : **une jeune actrice anglaise.**  
*Commentaire : Il s'agit de Jane Birkin.*
5. Avec cette chanson, Serge Gainsbourg devient un symbole de la libération sexuelle :  
**de son époque.**
6. Dans les années 60, la liberté sexuelle consiste à se libérer : **des liens du mariage. / de la morale patriarcale.**  
*Commentaire: Patriarcal : qui désigne une forme d'organisation sociale dans laquelle l'homme exerce le pouvoir.*

### Activité 2 : Une chanson qui fait scandale

1. « Le torride duo Gainsbourg et Jane Birkin provoque le scandale avant de devenir **incontournable.** »
2. « Quand Jane et Serge vont aller au Maroc, ils vont découvrir **qu'à la cour du roi du Maroc**, on écoutait *Je t'aime, moi non plus*.  
Le Pape va faire savoir qu'il ne souhaite pas que les **catholiques** écoutent *Je t'aime, moi non plus.* »
3. « Quant à l'idée du titre de la chanson, elle viendrait d'une phrase de Salvador Dali adressée à **Picasso.** »  
« En disant : « Il est **communiste**, moi non plus. » »
4. « **Le single** est un succès mondial, les ventes dépassent les **800 000** exemplaires. »

### Activité 3 : Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Malgré le succès, Serge Gainsbourg garde son image d'artiste maudit. <i>Commentaire : « À la fin des années 60, quand le succès artistique finit par arriver et qu'il s'accompagne d'une réussite auprès de femmes, Serge Gainsbourg troque le costume d'artiste maudit pour celui de dandy séducteur. »</i>		X
2. Après <i>Je t'aime, moi non plus</i> , Brigitte Bardot quitte Serge Gainsbourg. <i>Commentaire : « Et c'est à la fois une rupture artistique et une rupture puisqu'elle [Brigitte Bardot] le quitte. »</i>	X	
3. Avec le scandale de <i>Je t'aime, moi non plus</i> , Gainsbourg devient mondialement connu. <i>Commentaire : « C'est assurément un des sommets qui va le faire connaître dans le monde entier. »</i>	X	
4. Gainsbourg écrit « moi non plus » car c'est le contraire de « moi aussi ». <i>Commentaire : « Et que cette formule « moi non plus » est une formule qui dit exactement la même chose. »</i> <i>NDLR : On utilise « moi aussi » pour répondre à « je t'aime ». On devrait utiliser « moi non plus » après une phrase du type « je ne t'aime pas ».</i>		X
5. Du fait de la censure et du scandale, le disque devient l'objet à la mode que tout le monde veut avoir. <i>Commentaire : « Après être interdite sur toutes les radios européennes et critiquée par le Vatican, la chanson Je t'aime, moi non plus, devient un objet du désir à posséder absolument. »</i>	X	

### Activité 4 : Vocabulaire

1. « Et c'est à la fois une rupture artistique et une rupture puisqu'elle le quitte. » **séparation**
2. « Avec ce slow, Serge Gainsbourg deviendra même une icône de la libération sexuelle. » **danse romantique**
3. « Jouant avec les onomatopées érotiques, [...] **sexuelles**
4. [...] le torride duo Gainsbourg et Jane Birkin provoque le scandale. » **sensuel**
5. « On entend ce couple qui est en train de faire l'amour sur un 45 tours. » **avoir un rapport sexuel**