

DELFB2 – session 3 – La presse jeunesse

Exercices

JUNIOR : Entraînez-vous à l'épreuve de compréhension orale du DELFB2 avec l'exercice court de 7 questions. Il correspond à l'exercice 2 de l'épreuve du CIEP. Lisez d'abord les questions. Puis, écoutez une seule fois l'enregistrement sonore. Répondez ensuite aux questions.

1. Le sujet de cette émission a été choisi car...
 - Un rendez-vous annuel de la presse jeunesse va avoir lieu.
 - Un prix récompensant la presse jeunesse vient d'être remis.
 - Un nouveau magazine dédié aux adolescents vient de paraître.

2. Le journaliste explique qu'ils ont choisi ce sujet car le marché de la presse jeunesse :
 - devient de plus en plus lucratif.
 - est plutôt dynamique.
 - se modernise avec le numérique.

3. Laurence Fredet est...
 - dessinatrice pour *Topo*.
 - rédactrice en chef de *Topo*.
 - directrice artistique de *Topo*.

4. Quelle est la particularité de la revue *Topo* ?
 - Elle s'appuie sur la bande dessinée pour informer sur l'actualité.
 - Elle possède une version en ligne sous forme de bande dessinée.
 - Elle utilise des personnages de bande dessinée connus pour expliquer l'actualité.

5. Laurence Fredet reproche à la presse pour les jeunes de ...
 - considérer que les jeunes n'apprécient pas la lecture.
 - proposer des images et des dessins de mauvaise qualité.
 - simplifier les textes en utilisant un vocabulaire très pauvre.

6. Pour Laurence Fredet, pour bien informer, il faut ...
 - replacer l'évènement dans son contexte.
 - fournir plusieurs sources d'information.
 - démentir les informations erronées des réseaux sociaux.

7. Laurence Fredet pense que la bande dessinée permet...
 - d'amuser le lecteur tout en l'informant.
 - de développer l'information autant que nécessaire.
 - de dédramatiser en images les événements de l'actualité.

Exercices corrigés

1. Le sujet de cette émission a été choisi car...
X Un rendez-vous annuel de la presse jeunesse va avoir lieu.

2. Le journaliste explique qu'ils ont choisi ce sujet car le marché de la presse jeunesse :
X est plutôt dynamique.

3. Laurence Fredet est...
X rédactrice en chef de Topo.

4. Quelle est la particularité de la revue Topo ?
X Elle s'appuie sur la bande dessinée pour informer sur l'actualité.

5. Laurence Fredet reproche à la presse pour les jeunes de ...
X considérer que les jeunes n'apprécient pas la lecture.

6. Pour Laurence Fredet, pour bien informer, il faut ...
X replacer l'évènement dans son contexte.

7. Laurence Fredet pense que la bande dessinée permet...
X de développer l'information autant que nécessaire.