

# Souvenirs de nuit

## Exercices

Écoutez l'extrait et cochez la ou les bonne(s) réponse(s) en fonction de ce que vous comprenez.

Quels sons entend-on au tout début de l'extrait (jusqu'à 0'12) ?

- une sirène de police
- un chant d'oiseau
- une cloche
- des aboiements d'un chien
- une sonnette de vélo

Question : Quel est le titre de l'émission ?

- Écouter Paris dans les souvenirs d'une Parisienne*
- Écouter Paris dans la tête des Parisiens*

La présentatrice nous invite à écouter :

- les sons typiques de Paris.
- des récits d'habitants de Paris.
- des poèmes sur la ville.

Quel mot utilise-t-elle pour qualifier la ville de Paris ?

- cosmopolite
- hétéroclite
- cosmique

Quelle est l'idée principale développée par la présentatrice ?

- Paris devrait être un lieu plus ouvert aux gens d'autres cultures.
- Paris est un lieu où se croisent des gens venus du monde entier.

Qu'entend-on après l'introduction (de 0'43 à 0'56) ?

- de la musique camerounaise
- une ambiance sonore nocturne
- un silence

Selon Marie Sabal-Lecco, on dit que le Cameroun c'est :

- « la perle de l'Afrique ».
- « l'Afrique en miniature ».

Dans la forêt vierge, dans le sud du Cameroun :

- la végétation est très dense.
- le climat est très chaud.

Marie raconte que tous les ans, elle passait ses vacances :

- chez son père.
- chez sa grand-mère.

Quelle était la différence avec sa vie en ville ?

- Il y avait tout le luxe possible.
- Il n'y avait pas d'électricité ni d'eau courante.

Que se passait-il à la tombée de la nuit ?

- Des toucans traversaient le village.
- Des oiseaux entraient dans la maison.

Quelle étaient la réaction de Marie et des autres enfants ?

- Ils étaient très surpris.
- Ils avaient très peur.

Quel mot utilise Marie pour dire qu'ils étaient des enfants de la ville ?

- citadin
- urbain

Que fait la narratrice ?

- Elle imite le cri des toucans.
- Elle chante une chanson.

Pour menacer les enfants, la grand-mère disait :

- que les oiseaux allaient revenir.
- que les oiseaux allaient les enlever.

Comment se termine l'histoire de Marie ? Le lendemain :

- les enfants n'osaient pas sortir de la maison.
- les enfants étaient soulagés parce qu'il faisait jour.

Après l'écoute. Quel est le ton de Marie quand elle raconte son souvenir ?

- intime
- sérieux
- vivant
- monotone
- rythmé

Dans sa voix on entend :

- qu'elle hésite et se corrige.
- qu'elle sourit ou rit parfois.

Elle parle comme :

- une conteuse.
- une journaliste.
- une humoriste.

## Exercices corrigés

Quels sons entend-on au tout début de l'extrait (jusqu'à 0'12) ?

- X un chant d'oiseau
- X une cloche
- X une sonnette de vélo

Quel est le titre de l'émission ? X Écouter Paris dans les souvenirs d'une Parisienne

La présentatrice nous invite à écouter : X des récits d'habitants de Paris

Quel mot utilise-t-elle pour qualifier la ville de Paris ? X cosmopolite

Quelle est l'idée principale développée par la présentatrice ?

X Paris est un lieu où se croisent des gens venus du monde entier.

Qu'entend-on après l'introduction (de 0'43 à 0'56) ? X une ambiance sonore nocturne

Selon Marie Sabal-Lecco, on dit que le Cameroun c'est : X « l'Afrique en miniature ».

Dans la forêt vierge, dans le sud du Cameroun : X la végétation est très dense.

Commentaire : « y'a des coins où on ne voit même pas le ciel tellement les arbres sont enchevêtrés. »

Marie raconte que tous les ans, elle passait ses vacances : X chez sa grand-mère.

Quelle était la différence avec sa vie en ville ?

X Il n'y avait pas d'électricité ni d'eau courante.

Que se passait-il à la tombée de la nuit ? X Des toucans traversaient le village.

Quelle était la réaction de Marie et des autres enfants ? X Ils avaient très peur.

Commentaire : On était terrorisés [...]

Quel mot utilise Marie pour dire qu'ils étaient des enfants de la ville ? X citadin

Que fait la narratrice ? X Elle imite le cri des toucans.

Pour menacer les enfants, la grand-mère disait : X que les oiseaux allaient revenir.

Comment se termine l'histoire de Marie ? Le lendemain :

X les enfants étaient soulagés parce qu'il faisait jour.

Après l'écoute. Quel est le ton de Marie quand elle raconte son souvenir ?

- X intime
- X vivant
- X rythmé

Dans sa voix on entend : X qu'elle sourit ou rit parfois

Elle parle comme : X une conteuse