

Michel Butor : écrivain et lecteur

Exercices

Un écrivain qui a beaucoup lu. Cochez la ou les bonnes réponses

Michel Butor a beaucoup écrit mais :

- il a toujours du mal à écrire.
- il a du mal à trouver l'inspiration.
- il n'a pas toujours envie d'écrire.
- l'écriture est un effort pour lui.
- il travaille beaucoup sur ses textes.

De quoi a-t-il besoin pour écrire ses textes ?

- de calme
- de temps

Le fait d'avoir autant écrit :

- le surprend.
- l'amuse.

Michel Butor dit qu'il a toujours été boulimique de lecture. Qu'est-ce que cela signifie ?

- Il a toujours lu avec frénésie.
- Il lit beaucoup, peu importe quoi.

Quel était le métier de Michel Butor ?

- Il était chercheur en littérature comparée.
- Il était professeur de littérature française.

Que devait-il faire pour son métier ?

- découvrir de nouveaux auteurs
- lire et relire beaucoup

Michel Butor était obligé de « relire perpétuellement des classiques ». Que sont les classiques ?

- des auteurs qui ont reçu des prix littéraires.
- des auteurs très célèbres qui font partie de la tradition littéraire.

Quels auteurs du XIX^e siècle cite-t-il ?

- Émile Zola
- Victor Hugo
- Honoré de Balzac
- Guy de Maupassant

Quel auteur de théâtre du XVII^e cite-t-il ?

- Racine
- Molière

Quel auteur du XVI^e siècle cite-t-il ?

- Michel de Montaigne
- François Rabelais

Pourquoi a-t-il envie de découvrir d'autres littératures ?

- Il adore lire.
- Il est curieux.

Quel rapport voit-il entre la lecture et l'écriture ?

- « La lecture nourrit l'écriture. »
- « L'écriture donne envie de lire. »

Michel Butor explique que son écriture :

- intervient dans une histoire littéraire française immense.
- prend pour modèle toute l'histoire littéraire française.

Pour Michel Butor, écrire :

- le fait lire différemment.
- fait qu'il est plus critique dans ses lectures.

Pourquoi ?

- Il essaie de comprendre les étapes de l'histoire de la littérature.
- Il cherche à comprendre comment les textes littéraires sont faits.

Qu'est-ce qu'il a envie de faire avec les textes qui le passionnent ?

- les imiter
- les lire et les relire

Exercices corrigés

Michel Butor a beaucoup écrit mais :
 il a toujours du mal à écrire.
il a du mal à trouver l'inspiration.
il n'a pas toujours envie d'écrire.
 l'écriture est un effort pour lui.
 il travaille beaucoup sur ses textes.

De quoi a-t-il besoin pour écrire ses textes ?
de calme
 de temps

Le fait d'avoir autant écrit :
 le surprend.
l'amuse.

Michel Butor dit qu'il a toujours été boulimique de lecture. Qu'est-ce que cela signifie ?
 Il a toujours lu avec frénésie.
Il lit beaucoup, peu importe quoi.

Quel était le métier de Michel Butor ?
Il était chercheur en littérature comparée.
 Il était professeur de littérature française.

Que devait-il faire pour son métier ?
découvrir de nouveaux auteurs
 lire et relire beaucoup

Michel Butor était obligé de « relire perpétuellement des classiques ». Que sont les classiques ?
des auteurs qui ont reçu des prix littéraires.
 des auteurs très célèbres qui font partie de la tradition littéraire.

Quels auteurs du XIX^e siècle cite-t-il ?
Émile Zola
 Victor Hugo
 Honoré de Balzac
Guy de Maupassant

Quel auteur de théâtre du XVII^e cite-t-il ?
Racine
 Molière

Quel auteur du XVI^e siècle cite-t-il ?
 Michel de Montaigne
François Rabelais

Pourquoi a-t-il envie de découvrir d'autres littératures ?
Il adore lire.
 Il est curieux.

Quel rapport voit-il entre la lecture et l'écriture ?
 « La lecture nourrit l'écriture. »
« L'écriture donne envie de lire. »

Michel Butor explique que son écriture :
 intervient dans une histoire littéraire française immense.
prend pour modèle toute l'histoire littéraire française.

Pour Michel Butor, écrire :
 le fait lire différemment.
fait qu'il est plus critique dans ses lectures.

Pourquoi ?
Il essaie de comprendre les étapes de l'histoire de la littérature.
 Il cherche à comprendre comment les textes littéraires sont faits.

Qu'est-ce qu'il a envie de faire avec les textes qui le passionnent ?
 les imiter
les lire et les relire