

L'univers de la chanteuse Camélia Jordana

#Le Français dans le monde

Exercices

Camélia Jordana, « capitaine à bord »

Quels mots Camélia Jordana utilise-t-elle pour se décrire ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ambitieuse | <input type="checkbox"/> chanteuse et comédienne |
| <input type="checkbox"/> amoureuse | <input type="checkbox"/> jeune |
| <input type="checkbox"/> française | <input type="checkbox"/> vieille |
| <input type="checkbox"/> arabe | <input type="checkbox"/> passionnée |
| <input type="checkbox"/> berbère | <input type="checkbox"/> libre |
| <input type="checkbox"/> artiste et musicienne | |

Camélia Jordana apparaît comme une personne ouverte et tolérante dans ses chansons.

- Vrai Faux

Que signifie : « À 26 ans, elle n'a pas la langue dans sa poche. » ?

- Elle parle beaucoup.
 Elle dit ce qu'elle pense.

Elle dit vouloir « ne pas subir certains diktats ». Cela signifie qu'elle :

- ne veut pas être obligée d'agir contre sa volonté.
 ne souhaite pas travailler avec certaines personnes.

Comment le journaliste décrit-il la voix de Camélia Jordana ?

- captivante séduisante envoûtante

Interviewée lors d'un festival, Camélia Jordana dit que le public breton :

- a été réceptif à son concert.
 était impatient que le festival commence.

Selon Camélia Jordana, son univers a évolué quand :

- elle s'est entourée d'une nouvelle équipe artistique.
 elle a compris qu'elle pouvait mener ses projets musicaux.

Selon le journaliste, Camélia Jordana exprime dans son nouvel album l'inquiétude de la jeunesse face au monde contemporain.

- Vrai Faux

Qu'est-ce qui la révolte ?

- le mauvais accueil réservé aux réfugiés en France
 certains propos tenus par Donald Trump
 la corruption dans la classe politique française
 les résultats des dernières élections présidentielles

Quand elle dit «...ma génération, même si on est tous complètement perdus, [...] », quel mot utilise-t-elle à la place du mot souligné ?

- paumés égarés

Finalement, Camélia Jordana dit que c'est son désespoir qu'elle exprime dans son album *Lost*.

- Vrai Faux

Pour finir, comment le journaliste présente-t-il le travail de Camélia Jordana ?

- engagé enragé formaté

Exercices corrigés

Quels mots Camélia Jordana utilise-t-elle pour se décrire ?

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> amoureuse | <input checked="" type="checkbox"/> berbère | <input checked="" type="checkbox"/> jeune |
| <input checked="" type="checkbox"/> française | <input checked="" type="checkbox"/> chanteuse et | <input checked="" type="checkbox"/> vieille |
| <input checked="" type="checkbox"/> arabe | comédienne | <input checked="" type="checkbox"/> libre |

Camélia Jordana apparaît comme une personne ouverte et tolérante dans ses chansons.

Vrai

Faux

Commentaire : « **Camélia Jordana célèbre les identités multiples de la France dans ses chansons.** »

Que signifie : « À 26 ans, elle n'a pas la langue dans sa poche. » ?

Elle dit ce qu'elle pense.

Elle dit vouloir « ne pas subir certains diktats ». Cela veut dire qu'elle :

ne veut pas être obligée d'agir contre sa volonté.

Comment le journaliste décrit-il la voix de Camélia Jordana ?

envoûtante

Interviewée lors d'un festival, Camélia Jordana dit que le public breton :

a été réceptif à son concert.

Selon Camélia Jordana, son univers a évolué quand :

elle a compris qu'elle pouvait mener ses projets musicaux.

Selon le journaliste, Camélia Jordana exprime dans son nouvel album l'inquiétude de la jeunesse face au monde contemporain.

Vrai

Commentaire : « **Son nouvel album *Lost* parle d'une génération perdue – la sienne – face au monde actuel.** »

Qu'est-ce qui la révolte ?

le mauvais accueil réservé aux réfugiés en France

la corruption dans la classe politique française

Quand elle dit « ...ma génération, même si on est tous complètement perdus, [...] », quel mot utilise-t-elle à la place du mot souligné ?

paumés

Finalement, Camélia Jordana dit que c'est son désespoir qu'elle exprime dans son album *Lost*.

Faux

Commentaire : « [...] **mais, ma génération, même si on est tous complètement paumés, on n'a plus de repères – on a une perte d'identité importante – la conscience politique est là. Moi, je me fais hyper confiance.** »

Pour finir, comment le journaliste présente-t-il le travail de Camélia Jordana ?

engagé