

Parlez-vous Paris ?

3 – En terrasse : point langue

Exercice

1 – Ambiance

Maxime parle de son lieu de travail et décrit l'ambiance des terrasses parisiennes. Écoutez et associez chaque début de phrase à la partie correspondante.

- | | | | |
|---|---|---|--------------------------------------|
| La terrasse, c'est un vrai moment... | ▪ | ▪ | ...où vous allez rencontrer du monde |
| C'est pas comme un bar... | ▪ | ▪ | ...où vous êtes avec vos amis. |
| La terrasse, c'est un endroit particulier... | ▪ | ▪ | ...qu'il y ait. |
| La terrasse, c'est un des endroits les plus libres... | ▪ | ▪ | ...qu'on passe ensemble. |

2 – Qui, que, où ?

Écoutez ce que dit Maxime à propos de la différence entre la terrasse à l'extérieur et la brasserie, à l'intérieur. Puis complétez les phrases « qui », « que », « où », comme dans l'exemple.

*Exemple : La terrasse, **c'est** un lieu **où** vous êtes avec vos amis.*

La terrasse, **c'est** un lieu _____ vous pouvez vous poser, prendre un petit café, prendre un verre de vin.

C'est aussi un endroit _____ vous pouvez prendre une petite planche de fromages, de jambon, manger.

La terrasse, **c'est** un lieu _____ est très ouvert.

La brasserie, **c'est** un endroit _____ les gens fréquentent, en général, de midi à 15 h ou de 19h à 23h

C'est un endroit _____ est très réservé et _____ les gens mangent tranquillement.

Le soir, **c'est** un endroit _____ les gens aiment boire et faire la fête.

3 – Dans quel but ?

Maxime explique à Parimal pourquoi, en France, les chaises sont orientées vers la rue.

Observez :

La terrasse, c'est fait pour observer les gens.

Elles sont installées comme ça pour que tout soit beau.

Pour exprimer le but, j'utilise **pour** avec un verbe : à l'infinitif.
 au subjonctif.

Pour exprimer le but, je peux aussi utiliser **pour que** avec un verbe : à l'infinitif.
 au subjonctif.

4 – À vous !

Complétez les phrases avec la forme correcte du verbe, comme dans l'exemple.

Exemples :

Les gens s'installent aux terrasses pour _____ (pouvoir) observer la rue.

> **pour pouvoir** observer la rue

On oriente les chaises vers la rue pour que les gens _____ (pouvoir) observer.

> **pour que** les gens **puissent** observer.

Les gens vont dans un bar pour _____ (rencontrer) du monde.

La terrasse est installée comme ça pour que les gens _____ (être) tranquilles.

À certaines heures, on réserve l'intérieur des brasseries pour que les gens _____ (pouvoir) déjeuner ou dîner tranquillement.

Les gens vont aussi en terrasse pour _____ (prendre) un café ou un verre de vin.

Les terrasses sont rangées comme ça pour qu'il y _____ (avoir) une harmonie générale dans Paris.

Exercice corrigé

1 – Ambiance

Maxime parle de son lieu de travail et décrit l'ambiance des terrasses parisiennes. Écoutez et associez chaque début de phrase à la partie correspondante.

- | | | | |
|---|---|---|--------------------------------------|
| La terrasse, c'est un vrai moment... | ■ | ■ | ...où vous allez rencontrer du monde |
| C'est pas comme un bar... | ■ | ■ | ...où vous êtes avec vos amis. |
| La terrasse, c'est un endroit particulier... | ■ | ■ | ...qu'il y ait. |
| La terrasse, c'est un des endroits les plus libres... | ■ | ■ | ...qu'on passe ensemble. |

2 – Qui, que, où ?

Écoutez ce que dit Maxime à propos de la différence entre la terrasse à l'extérieur et la brasserie, à l'intérieur. Puis complétez les phrases « qui », « que », « où », comme dans l'exemple.

Exemple : La terrasse, **c'est** un lieu **où** vous êtes avec vos amis.

La terrasse, **c'est** un lieu **où** vous pouvez vous poser, prendre un petit café, prendre un verre de vin.

C'est aussi un endroit **où** vous pouvez prendre une petite planche de fromages, de jambon, manger.

La terrasse, **c'est** un lieu **qui** très ouvert.

La brasserie, **c'est** un endroit **que** les gens fréquentent, en général, de midi à 15 h ou de 19h à 23h

C'est un endroit **qui** est très réservé et **où** les gens mangent tranquillement.

Le soir, **c'est** un endroit **où** les gens aiment boire et faire la fête.

3 – Dans quel but ?

Maxime explique à Parimal pourquoi, en France, les chaises sont orientées vers la rue.

Pour exprimer le but, j'utilise **pour** avec un verbe à l'**infinitif**.

Pour exprimer le but, je peux aussi utiliser **pour que** avec un verbe **au subjonctif**.

4 – À vous !

Complétez les phrases avec la forme correcte du verbe, comme dans l'exemple.

Les gens vont dans un bar pour **rencontrer** du monde.

La terrasse est installée comme ça pour que les gens **soient** tranquilles.

À certaines heures, on réserve l'intérieur des brasseries pour que les gens **puissent** déjeuner ou dîner tranquillement.

Les gens vont aussi en terrasse pour **prendre** un café ou un verre de vin.

Les terrasses sont rangées comme ça pour qu'il y **ait** une harmonie générale dans Paris.