

Parlez-vous Paris ?

4 - Les puces : comment marchander ?

Exercice

1 – Un métier, une passion

Regardez le début de la vidéo.

À votre avis, quelle question Ada a posé à la marchande au début de la vidéo ?

- Depuis combien de temps exercez-vous ce métier ?
- Qu'est-ce que vous aimez dans votre profession ?
- Qu'est-ce qui est compliqué dans votre métier ?

Que dit cette marchande à propos de son métier ?

- C'est une passion.
- C'est excitant.
- On rencontre des gens intéressants.
- On apprend tout le temps.

2 – Comment chiner et marchander ?

Quels sont les conseils pour marchander ?

- Il faut être délicat.
- Il ne faut pas hésiter à dire qu'on aime un objet.
- Il ne faut pas se montrer trop intéressé.
- Il faut rapidement montrer les défauts.
- Il ne faut pas commencer en étant négatif.
- Après avoir échangé avec le marchand, on peut discuter sur le prix.

3 – L'art du marchandage

Écoutez le dialogue entre Ada et la marchande.

Remettez-le dans l'ordre en écrivant les numéros, de 1 à 9.

- ___ Il y a 4 mètres pour 120 euros.
- ___ Écoutez, comme c'est marqué 120 €, c'est un objet que, maximum... je pourrai, vous le faire, avec plaisir à 100 €.
- ___ D'accord !
- ___ Bien sûr ! Il n'y a pas de problème. Je vous fais un petit paquet ?
- ___ Est-ce que je peux acheter 90 €, par exemple
- ___ Très intéressant ! Ça me plait beaucoup pour décorer ma maison !
- ___ Ça coûte combien ?
- ___ Moi, je vous propose 95 €.
- ___ Donc, est-ce que je peux payer en carte ?

Exercice corrigé

1 – Un métier, une passion

Regardez le début de la vidéo.

À votre avis, quelle question Ada a posé à la marchande au début de la vidéo ?

- Depuis combien de temps exercez-vous ce métier ?
- Qu'est-ce que vous aimez dans votre profession ?
- Qu'est-ce qui est compliqué dans votre métier ?

Que dit cette marchande à propos de son métier ?

- C'est une passion.
- C'est excitant.
- On rencontre des gens intéressants.
- On apprend tout le temps.

2 – Comment chiner et marchander ?

Quels sont les conseils pour marchander ?

- Il faut être délicat.
- Il ne faut pas hésiter à dire qu'on aime un objet.
- Il ne faut pas se montrer trop intéressé.
- Il faut rapidement montrer les défauts.
- Il ne faut pas commencer en étant négatif.
- Après avoir échangé avec le marchand, on peut discuter sur le prix.

3 – L'art du marchandage

Écoutez le dialogue entre Ada et la marchande.

Remettez-le dans l'ordre en écrivant les numéros, de 1 à 9.

- 2___ Il y a 4 mètres pour 120 euros.
- 4___ Écoutez, comme c'est marqué 120 €, c'est un objet que, maximum... je pourrai, vous le faire, avec plaisir à 100 €.
- 7___ D'accord !
- 9___ Bien sûr ! Il n'y a pas de problème. Je vous fais un petit paquet ?
- 5___ Est-ce que je peux acheter 90 €, par exemple
- 3___ Très intéressant ! Ça me plait beaucoup pour décorer ma maison !
- 1___ Ça coûte combien ?
- 6___ Moi, je vous propose 95 €.
- 8___ Donc, est-ce que je peux payer en carte ?