

Parlez-vous Paris ?

6 – En savoir plus : les ponts de Paris

Article de journal

Paris : _____

La coutume des cadenas d'amour accrochés aux grilles des ponts n'est pas prête de s'arrêter ! Alors que la mairie de Paris pensait avoir trouvé la parade en remplaçant les grilles par des parois vitrées pour mettre un terme à cette fâcheuse habitude des touristes qui perdurait sur le pont des arts (I^{er}-VI^e) et le pont de l'Archevêché (V^e), les amoureux semblent s'obstiner.

Aujourd'hui, c'est sur le pont Neuf qu'ils viennent attacher leurs « locks ». [...] Ils sont nombreux à venir défiler pour se prendre en photo devant le mur de cadenas miroitant. Samantha, une Américaine de 23 ans, demande même à un couple d'amoureux de la prendre en photo ici, en souvenir. « C'est devenu un symbole partout dans le monde les cadenas d'amour de Paris ! » se justifie-t-elle après avoir pris la pause. Bob et Jessica, eux, tentent de trouver un petit espace de libre pour accrocher leur cadenas. En vain. Pour marquer leur passage, ils décident alors d'écrire un petit mot sur la pierre avant de faire un selfie. « Moi je trouve ça romantique... et Paris n'est-elle pas la plus belle ville au monde pour faire sa déclaration ? », s'embrase l'Australien.

Un peu plus haut, quai de Montebello (V^e), à proximité du pont de l'Archevêché, où les ouvriers s'activent pour remplacer les grilles par les vitres, on est bien content d'être débarrassés de cette coutume. [...] « Les touristes semblent un peu déçus parfois de ne plus voir les fabuleux cadenas, mais les Parisiens, eux sont soulagés : c'était moche. Et dangereux ! » rappelle Françoise, une retraitée qui vient aider de temps en temps son mari bouquiniste. En juin 2014, une grille croulant sous le poids des petits verrous s'était même effondrée du pont des arts. Au total, la Ville a déjà retiré 70 t de petits verrous sur le seul pont des arts. Visiblement, ses stocks de ferraille vont encore s'alourdir.

Article de leparisien.fr, du 29 juillet 2016

