

# Les transports

Proposez à vos apprenants de raconter dans une carte postale sonore les transports qu'ils utilisent.

**Document sonore :** L'émission *Écouter le monde* du 04/07/2018

**Public :** À partir du niveau A1

**Temps estimé :** 1 heure

**Matériel :** le fichier son de l'émission, la transcription, la feuille d'activités

**Rédacteur :** Sylvain Lespinasse

L'émission *Écouter le monde* propose chaque semaine des cartes postales sonores de 2 minutes 30. elles permettent aux auditeurs de découvrir différentes villes et régions du monde par les sons, les ambiances et les voix. Elles sont diffusées sur les ondes de RFI et en podcast sur le site de la radio : <http://www.rfi.fr/emission/ecouter-paris>  
Découvrez également le projet *Écouter le monde* : <https://www.ecouterlemonde.net/fr/home>.

## Déroulement

### Activité 1 : Avant l'écoute

#### ➤ Introduire le thème des transports

Vous amènerez les apprenants à l'aide de cette activité à trouver une définition d'un transport en commun.

### Activité 2 : Compréhension globale (Décrire les sons)

#### ➤ Caractériser les sons

Diffusez l'émission en entier et demandez-leur de choisir les mots qui caractérisent ce qu'on entend. (Passez le générique ou précisez que les premiers sons entendus sont ceux du générique et ne seront pas utilisés dans les activités.)

### Activité 3 : Compréhension détaillée (Quoi ? Où ?)

#### ➤ Repérer et isoler les sons des villes

Diffusez l'émission en entier une nouvelle fois. Les apprenants doivent trier les sons selon les lieux d'enregistrement et les ranger dans le tableau.

### Activité 4 : Point langue (Aller et venir)

#### ➤ Exprimer le déplacement avec les transports en commun

1. Vous introduirez alors les expressions avec les verbes « aller » et « venir » en vous prenant pour exemple (« Moi, je viens en bus. »). Vous leur montrerez la différence d'utilisation des prépositions : « en » qui est réservé aux véhicule dans lesquelles on rentre, on s'installe (« en voiture, en bus »). « À » est réservé aux autres cas (« à pied, à vélo, à moto »). Vous introduirez ensuite le reste de la conjugaison des verbes « aller » et « venir ».
2. Dans les phrases à trous, les apprenants doivent conjuguer le verbe à la personne indiquée et utiliser le transport correspondant au pictogramme.

**Activité 5 : Réemploi (Quel est votre trajet ?)**  **➤ Décrire son trajet et créer une carte postale sonore**

1. Vous demanderez aux apprenants de préparer quelques lignes sur leur trajet en transports. Lequel ils utilisent ? S'ils font des changements ? Vous pourrez ici ouvrir sur du nouveau lexique comme « prendre le métro/le bus, changer de ligne, monter/descendre d'un train, etc. ». Les apprenants passeront ensuite un par un pour partager avec la classe leur trajet. N'hésitez pas à utiliser des plans de métro, de bus, de la ville pour montrer leur trajet.
2. Vous pourrez ensuite retravailler avec eux ces quelques lignes et leur demander de les enregistrer ainsi que les sons qu'ils entendent durant leur trajet, comme dans la carte postale sonore. Vous leur demanderez de déposer ces enregistrements comme contributions sur la page de la fiche pédagogique (lien). Ces contributions seront consultables par tout le monde.

**Pour aller plus loin :**

Vous pourrez trouver d'autres ressources pédagogiques sur le thème des transports avec les liens ci-dessous.

<https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/parlez-vous-taxi>

<https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/parlez-vous-metro>

<https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/2-la-seine-autour-des-mots/1>