

Les présentations

Proposez aux apprenants d'enregistrer une interview pour apprendre à se présenter.

Document sonore : Extrait de l'émission *De vive(s) voix* du 21/03/2019

Public : à partir du niveau A1

Temps estimé : 45 minutes

Matériel : la fiche d'activités, le document sonore et la transcription

Rédacteur : Sylvain Lespinasse

Déroulement

Activité 1 : Avant l'écoute

➤ Décrire une image, une photo

Demandez aux apprenants de décrire la photo. Que voit-on ? Combien y a-t-il de personnes ? Que font-ils ? De quoi ont-ils l'air ? Que tiennent-ils entre leurs mains ? [Il s'agit de la remise du prix Jeunes Ecritures remis par l'Agence Universitaire de la Francophonie – AUF – et RFI]

Activité 2 : Compréhension globale (La situation)

➤ Repérer les informations principales

Diffusez le document sonore puis demandez aux apprenants d'émettre des hypothèses sur ce qu'ils entendent (les personnes qui parlent, qui elles sont, retrouver des noms, quel est le sujet général de la discussion). Faites le petit QCM pour guider l'écoute.

Activité 3 : Compréhension détaillée (La fiche de renseignement)

➤ Extraire des informations précise d'un document sonore

Montrez l'exemple de la fiche de renseignement et expliquez à quoi correspond chaque entrée. Puis diffusez à nouveau le document sonore en guidant les apprenants pour remplir la fiche de la lauréate.

Activité 4 : Points langue

➤ Apprendre à se présenter

1. Diffusez à nouveau le document sonore : les apprenants lisent en même temps la transcription donnée dans l'activité. Demandez-leur ensuite de relever certaines expressions pour se présenter.
2. Demandez aux apprenants de trier les salutations entre celles qui signifient « bonjour » et celles qui signifient « au revoir ».
3. Demandez aux apprenants de deviner les âges des personnes puis de partager la réponse en utilisant « Il/elle a X ans ». Vous donnerez ensuite la conjugaison du verbe *avoir*.
4. Demandez aux apprenants de deviner la profession des personnes. Puis, vous donnerez la conjugaison du verbe *être*. Demandez aux apprenants de créer des phrases d'exemples à partir de professions ou d'activités qu'ils connaissent.

Activité 5 : Jeu de rôle (À vous de jouer !)  **➤ Enregistrer une interview**

En partant de l'exemple du document sonore, proposez aux apprenants de faire une interview : l'**apprenant 1** joue le journaliste/présentateur et l'**apprenant 2** joue le lauréat ou la lauréate.

Ils choisissent d'abord le titre de la nouvelle ou du roman présenté au concours. Ils peuvent utiliser leur langue maternelle.

Pour les aider, vous pouvez leur rappeler la trame du document sonore :

Présentateur : Salutations, phrase type d'introduction : « *Vous êtes le lauréat / la lauréate du prix ...* », une ou deux questions pour demander des renseignements.

Invité : Salutations, les réponses aux questions, une ou deux informations supplémentaires.

Demandez-leur de s'enregistrer comme dans le document sonore.

Pour aller plus loin :

Vous trouverez de nombreux d'exercices et quiz sur des portraits de personnes extraits de notre série bilingue *Parlez-vous Paris ?*

<https://savoirs.rfi.fr/fr/recherche/rubrique/apprendre/editorial/questionnaire/objectif/apprendre-et-perfectionner-le-francais-2707/type-activite-en-ligne/quiz/objectif-niveau-francais/elementaire-1-a1-2750/mots-cles/parlez-vous-paris-3739>