

Léo Ferré : idées pour la classe

Activités de pré-écoute

Activité 1 : « piquer » « bonheur »

Posez les questions suivantes aux étudiants :

- En groupe, trouvez toutes les différentes significations du verbe « piquer » en français.
- Quel(s) lien(s) pouvez-vous établir entre ce verbe et le mot « bonheur » ? Expliquez vos propositions.

Faites une mise en commun pour que les étudiants partagent avec la classe leurs réflexions.

Activités de compréhension et de production orale

Activité 2 : C'est quoi le bonheur ?

Écoutez avec les étudiants l'extrait sonore et posez-leur cette question :

- Quelle définition du verbe « piquer » Léo Ferré a-t-il utilisée ?

Puis, demandez-leur de faire le rapprochement entre les propositions qu'ils ont faites dans l'activité 1 et la vision du bonheur de Léo Ferré.

Activités de production écrite

Activité 3 : Et pour vous ?

Les apprenants écriront un court texte / poème sur ce que c'est pour eux le bonheur : ce texte peut être réalisé en prose ou en vers pour pouvoir pratiquer les rimes. Vous pouvez pour cela vous rapporter à l'activité 4 de la fiche pédagogique Léo Ferré : chanson et poésie.

Transcription

Léo Ferré :

Pour piquer le bonheur, je dis : « pique pique pique pique le bonheur » ! Comme ça ! Quand tu peux, maladroitement, mieux, comme ça : « tac ! ».

Il faut le prendre, sinon on ne te le donne pas, on ne t'en fait pas cadeau ! Le bonheur ça se pique. C'est un hold-up permanent. N'oubliez jamais ça.