

À l'écoute d'un rodéo

Transcription

Cris et bruits de foule. Sabots de chevaux. « One, two, three, wow !!! »

Céline Develay Mazurelle : Hein tout le monde a fait le cri le « ya hi », comment on dit ?

Maude Laliberté : « Ya hou »

Céline Develay Mazurelle : Alors c'est le cri de ralliement des cowboys ?

Maude Laliberté : Absolument, c'est ce qu'on fait pour animer la foule et c'est le cri typique du *Stampede*.

Bruit de trompette « Yi haaa !! » **Voix qui crie dans un haut-parleur** : « Are you ready to ride ? [...] »
Cris de la foule

Ludovic Dunod : Dites-moi, vous ne nous avez pas donné rendez-vous dans un endroit très intime aujourd'hui, Céline Develay Mazurelle ?

Céline Develay Mazurelle : Non, on est juste avec 20 000 personnes autour de nous. On est dans le stade où se déroulent donc les rodéos, puisqu'on est ensemble aujourd'hui pour vivre dans une ambiance cowboys, western – « yi haaa », « yi haaa » – oui c'est ce qu'on dit. Alors, le *Stampede* de Calgary, qui se passe donc chaque année dans les premiers jours de juillet, dure 10 jours et il y a des dizaines de rodéos différents qui y sont organisés. Ils attirent plus de 120 cowboys compétiteurs qui viennent essayer de gagner le plus d'argent possible.

Ludovic Dunod : Vous nous avez trouvé des bonnes places dans le stade et Maude Laliberté, une québécoise immigrée dans l'ouest canadien, est assise à côté de nous.

Musique et voix de haut-parleur. Bruits de foule

Maude Laliberté : Le rodéo de taureau est une des épreuves de rodéo qui est la plus appréciée par la foule, c'est toujours la dernière épreuve de la journée...

Céline Develay Mazurelle : Ah ça y est, ça a commencé !

Maude Laliberté : Et voilà... Et il a fait 8 secondes ! Les cow-boys sont sur un taureau et euh, le taureau rue, donc ils doivent encore une fois tenir 8 secondes sur l'animal. Une fois qu'on est tombé, soit volontairement ou involontairement...

Céline Develay Mazurelle : Ahhh !

Maude Laliberté : Et voilà !

Céline Develay Mazurelle : Ah il est tombé en 4 secondes... (*bruit de klaxon*) Ah, il s'est fait mal...

Maude Laliberté : Ben, je crois qu'il a reçu un coup de tête dans les fougones.

Céline Develay Mazurelle : Aïe, mais c'est dangereux quand même, parce qu'ils ont alors, des protections... et c'est vrai que contrairement aux cow-boys qui sont sur les chevaux, ils n'ont pas le chapeau quoi, ils ont carrément le casque de protection...

Maude Laliberté : Ça dépend des athlètes ; certains athlètes préfèrent avoir un casque, comme un casque de hockey avec vraiment une protection autour de la tête. Ceux qui décident de faire ça, normalement, c'est parce qu'ils ont eu quelques commotions cérébrales ; par contre, on va en voir qui vont mettre simplement leur chapeau de cow-boys.

Spectateur : À ce qui paraît, le prochain est très gros !

Céline Develay Mazurelle : Là, là le taureau ?

Voix dans un haut-parleur.

Spectateur : Oui celui arrive là. *The bulls...* Oh, mon Dieu qu'il est énorme !! Ohhh !! Oh la la !!!
Cris, applaudissements et sifflements. Musique de fond.