

Retour sur la crise économique mondiale

En 2008, l'économie mondiale entre en crise. Interviewé en 2012 sur RFI, le prix Nobel d'économie Joseph Stiglitz revient sur les origines et les conséquences de cette crise qui a secoué la planète. Ces activités de compréhension orale mettent l'accent sur le lexique de l'économie et des finances. Un article « la crise des subprimes hante toujours les propriétaires américains » vient éclairer l'extrait sonore.

Document sonore : <http://www.rfi.fr/emission/20120909-joseph-stiglitz-prix-nobel-economie>

[Extrait sonore : 1'28 > 4'26].

Document écrit : Article « La crise des subprimes hante toujours les propriétaires américains » disponible au lien suivant : <http://www.rfi.fr/economie/20120808-crise-subprimes-cinq-ans-hante-toujours-proprietaires-americains-economie-lehman-brothers-HSBC-dollar>

Objectifs pédagogiques :

Compréhension orale (extrait sonore)

- Repérer et comprendre le lexique de la crise économique
- Comprendre les étapes de la crise économique depuis 2008 et ses effets en Europe

Compréhension écrite (article)

- Découvrir les causes et les effets de la crise économique mondiale actuelle
- Comprendre le système d'endettement aux Etats-Unis
- Comprendre un article sur la crise et en faire la synthèse

Expression orale (activités de production à l'issue des activités de compréhension écrite et orale)

- Réutiliser le lexique du champ économique
- Parler de la crise dans son pays dans le cadre d'une simulation d'une émission de radio
- Transformer une interview écrite en interview orale

Public : Niveau avancé (B2 et +)

Temps : 45-50 minutes pour la compréhension orale. 40-45 minutes pour la compréhension écrite. Une séquence supplémentaire pour les activités de production.

Matériel : L'extrait sonore (à télécharger sur le site de RFI Savoirs) et l'article.

Auteure : Marion Perrard

Compréhension orale

Pour les activités de repérage sonore et de compréhension, le nombre d'écoute et les minutages de l'extrait sont donnés à titre indicatifs. Ils seront adaptés en fonction du niveau et de l'attention des élèves.

Activités de pré-écoute

➤ **Remue-méninges autour du mot « Crise »**

Déroulement : Dessinez un cercle au tableau et écrivez le mot « la crise » à l'intérieur. Tracer des flèches partant du cercle. Au bout des flèches, écrivez : pourquoi ? Comment ? Qui ? Quelles conséquences ? Demandez alors aux étudiants ce que ce mot et les questions leur évoquent. Écrire les mots et les expressions donnés par les étudiants. Classez-les selon qu'ils répondent à une des questions (aux flèches) ou qu'ils se rapportent à la crise (au cercle).

➤ **Réflexion autour de la définition de « crise économique »**

Déroulement : Demandez-leur de définir ce qu'est une crise économique et s'ils connaissent les grandes crises économiques de l'histoire. Demandez-leur ensuite quelles sont selon eux les causes de la crise actuelle.

[Une crise économique désigne une période de pénurie dans la production, commercialisation et consommation de produits et services. Une telle crise démarre souvent par un krach, mais a de nombreuses conséquences : la récession se traduit souvent par une hausse du chômage, des faillites, des tensions sociales et souvent par des baisses de salaire et de pouvoir d'achat

Quelques grandes crises du XXe siècle : la crise de 29, les crises pétrolières de 73 et de 79, la crise financière japonaise dans les années 90.]

Repérage sonore (Activité 1)

➤ **Objectif de l'activité 1 : déceler le format du document sonore et les bruits de fond.**

Déroulement : Distribuez les feuilles d'activités. Les élèves lisent les questions de l'activité, écoutent l'extrait en entier puis répondent aux questions **1**, **2** et **3**.

Avant de procéder à la première écoute, incitez-les à se concentrer sur les sons et non sur le sens de ce qui est dit dans le document. Pour la question **3**, les élèves doivent exprimer leurs sensations et non repérer une information. Vous pouvez procéder à une mise en commun des réponses pour cette question.

Compréhension globale (Activité 2)

➤ **Objectif de l'activité 2 : repérer le thème principal du reportage.**

Déroulement : Les élèves lisent les questions de l'activité et réécoutent le reportage en entier en se concentrant cette fois sur ce qui est dit, puis ils répondent aux questions.

À la fin de la question **3**, les élèves pourront faire une synthèse entre ce qu'ils ont ressenties lors du repérage sonore et le sens global de qu'ils auront ensuite compris. Vous pouvez procéder à une mise en commun des réponses pour qu'ils s'expriment sur le choix du fond sonore qu'ont fait les journalistes en fonction des informations données dans le reportage. Le but est ici de les faire s'interroger sur l'intention des journalistes lorsqu'ils ont élaboré ce reportage.

Compréhension détaillée 1 : Retour sur les débuts de la crise aux États-Unis (Activités 3 et 4)

➤ **Objectif de l'activité 3 : comprendre les débuts de la crise économique actuelle.**

Déroulement : Les élèves lisent les questions de l'activité et écoutent le passage [début>0'33]. Ils répondent ensuite aux questions.

➤ **Objectif de l'activité 4 : comprendre les étapes de la crise aux États-Unis.**

Déroulement : Pour les écoutes, faites faire l'activité en deux temps : d'abord les questions 1 et 2, et ensuite les questions 3 et 4 :

→ Les élèves lisent les questions 1 et 2 de l'activité (pour la question 1, invitez les étudiants à bien lire la liste de mots et le texte avant l'écoute), ils écoutent le passage [0'34>1'17] et répondent aux questions.

→ Les élèves lisent les questions 3 et 4 de l'activité, puis ils écoutent le passage [1'18>1'51] pour répondre aux questions.

Compréhension détaillée 2 : La crise en Europe (Activité 5)

➤ **Objectif de l'activité 5 : comprendre les effets de la crise en Europe.**

Déroulement : Les élèves lisent les questions de l'activité, ils écoutent le passage [1'52>fin] et répondent aux questions.

Vocabulaire : Les mots/maux de la crise (Activité 6)

➤ **Objectif de l'activité 6 : revoir le lexique économique entendu dans l'extrait sonore.**

Déroulement : Les élèves essaient de retrouver dans les grilles les mots qui ont été entendus dans le reportage.

Pour rendre l'activité plus ludique, répartissez les étudiants par groupe de deux ou trois et demandez-leur de retrouver le plus vite possible les mots dans une grille, puis dans l'autre. Vous pouvez éventuellement chronométrer.

Suggestion : vous pouvez demander aux étudiants d'élaborer des listes de vocabulaire en lien avec la crise ou avec l'économie mondiale et la finance. Faites-leur classer ces mots selon leur nombre de syllabe : ils devront ensuite construire de nouvelles grilles à proposer à leurs camarades.

À vous de jouer ! (Activités 7 et itinéraire bis)

➤ **Objectif de l'activité 7 : Parler de la crise dans un reportage radiophonique**

Déroulement : Répartir les étudiants en groupes de deux ou trois. Revenez sur la troisième partie du reportage qu'ils ont écouté : une personne est interviewée et donne son opinion sur la situation, parle des conséquences de la crise dans la vie quotidienne. Pour réaliser leur reportage, ils devront suivre un développement similaire.

→ Ils devront écrire les questions qu'ils poseront à la personne qu'ils auront choisi d'interviewer. L'intervention du journaliste doit être écrite, mais s'ils l'enregistrent, ils ne doivent pas donner l'impression de lire.

→ Invitez les étudiants à réutiliser le vocabulaire appris au cours des activités précédentes.

➤ **Objectif de l'itinéraire bis : Simuler un reportage dans un jeu de rôle**

Déroulement : Si les étudiants n'ont pas accès au matériel technique nécessaire à la réalisation de l'activité 7, vous pouvez organiser une simulation de reportage. Par groupe de trois, les étudiants écrivent un reportage sur le même modèle que dans l'activité 7. Un élève joue le rôle du journaliste, les autres jouent les rôles des personnes interviewées, ou encore, un élève peut également être chargé des bruitages ou bruits de fond.

→ Encouragez les élèves à écrire mais à ne pas lire leur reportage.

→ Le journaliste devra soigner les introductions des personnes interviewées.

Compréhension écrite

Compréhension globale (Activité 1)

- **Objectif de l'activité 1 : Repérer le thème de l'article grâce au titre et au chapeau**

Déroulement : Les élèves lisent le titre et le chapeau et répondent aux questions de l'activité 6.

Compréhension détaillée (Activités 2, 3 et 4)

- **Objectif de l'activité 2 : Comprendre les principaux éléments du déclenchement de la crise aux États-Unis**

Déroulement : Les élèves lisent les paragraphes 1 et 2 de l'article, puis répondent aux questions de l'activité 2.

- **Objectif de l'activité 3 : Comprendre les causes de la crise**

Déroulement : Les élèves lisent les paragraphes 3, 4 et 5 de l'article, puis répondent aux questions de l'activité 3.

- **Objectif de l'activité 4 : Comprendre la situation actuelle de l'endettement privé aux États-Unis**

Déroulement : Les élèves lisent les paragraphes 6, 7 et 8 de l'article, puis répondent aux questions de l'activité 4.

Vocabulaire (Activité 5)

- **Objectif de l'activité 5 : Réutiliser le vocabulaire économique vu dans les activités précédentes**

Déroulement : Les élèves lisent les définitions et remplissent la grille de mots croisés, ils peuvent s'aider du questionnaire pour retrouver les mots.

C'est vous le journaliste ! (Activités 6 et 7)

- **Objectif de l'activité 6 : Synthétiser un document écrit**

Déroulement : Répartissez les étudiants en groupes de deux. Demandez-leur de sélectionner la phrase la plus importante dans chaque paragraphe de l'article. Laissez-leur quelques minutes et écoutez les propositions. Mettez-vous d'accord. Cette activité va préparer l'activité suivante.

- **Objectif de l'activité 7 : Présenter une interview sur la crise**

Déroulement : Par deux, les étudiants écrivent leur interview et présentent ensuite leur saynète devant la classe.

Article

La crise des *subprimes* hante toujours les propriétaires américains

Par Gaëlle Laleix, www.rfi.fr, le 9 août 2012

Il y a cinq ans jour pour jour ce jeudi 9 août 2012, la crise des subprimes, commencée aux États-Unis, plongeait l'économie mondiale dans la débâcle. Aujourd'hui, cette crise des crédits immobiliers à risques semble derrière nous. Mais ce n'est pas le cas pour les propriétaires endettés américains. L'Agence fédérale de financement du logement (FHFA) vient de refuser un plan d'aide proposé par le gouvernement pour effacer une partie de leur dette.

Il y a cinq ans, la crise des *subprimes* emmène avec elle l'économie mondiale dans la débâcle. Les banques en faillite refusent de se prêter de l'argent entre elles, les marchés boursiers deviennent volatils et flirtent souvent avec le rouge, le dollar s'effondre et les investisseurs se ruent vers l'or et les matières premières. Les symptômes sont tous là : c'est la crise.

Elle est d'ampleur mondiale et les grands noms de la finance sont touchés les uns après les autres. D'abord la britannique *HSBC*, puis *Citigroup*, le numéro un américain, et enfin *Lehman Brothers*, qui ne se survivra pas à la crise. Le krach mondial est évité de justesse grâce à l'intervention massive des institutions monétaires comme la Réserve fédérale américaine (Fed) et la Banque centrale européenne (BCE).

1200 milliards de dollars de crédits

A l'origine de ce marasme : les crédits immobiliers à risques. L'Amérique vit à crédit. Tout le monde veut devenir propriétaire de sa maison et, pour les plus modestes, les banques inventent les fameuses « *subprimes* ». Crédit à taux variable, gagé sur la valeur des biens immobiliers, ce type d'emprunt rencontre un succès phénoménal et sera souscrit par des millions de ménages américains, pour un montant total de 1200 milliards de dollars.

Tout repose sur les taux variables : si les taux de la Fed baissent, les remboursements coûtent moins cher. Mais si les taux de la Fed augmentent, c'est le contraire. Or au printemps 2007, la hausse des taux de la Fed provoque un retournement du marché immobilier. Pour les emprunteurs qui ne peuvent plus rembourser, la vente du bien hypothéqué ne suffit plus à compenser, puisque sa valeur baisse. Et les ménages américains sont de plus en plus nombreux à ne pas pouvoir rembourser leurs prêts.

Mais c'est en réalité la titrisation, la grande coupable de la crise des *subprimes*. Les banques ont « saucissonné » les crédits immobiliers pour les intégrer dans des produits financiers complexes. Ces produits sont vendus tout autour du globe. Le ver est dans la pomme de la finance mondiale. Quand les détenteurs de ces titres s'aperçoivent qu'ils sont toxiques, ils essaient de les vendre. Personne n'en veut et c'est la panique : perte de confiance, assèchement brutal des liquidités et gel du marché interbancaire.

La page n'est pas encore tournée.

Cinq ans plus tard, alors que le pire semble passé, les propriétaires endettés américains en font encore les frais. Fin juillet, l'Agence fédérale de financement du logement (FHFA), chargée de chapeauter *Fanny Mae* et *Freddy Mac*, les deux institutions responsables du refinancement immobilier, leur refuse un plan d'aide. Promesse de campagne du président Barack Obama, ce plan devait effacer une partie de la dette des propriétaires fonciers n'ayant pu rembourser leur crédit depuis moins d'un an. L'État aurait payé 67 centimes pour un dollar effacé, pour un coût total de 2,7 milliards de dollars, prélevés sur le Programme d'aide aux biens en difficulté.

Selon la Maison Blanche, ce plan devait permettre trois choses. D'abord aider les propriétaires à rembourser le reste de leur crédit, ensuite permettre au Trésor public d'économiser 1 milliard de dollars par rapport au plan initial de refinancement, enfin relancer le secteur de l'immobilier, en berne depuis 2008.

Mais la FHFA ne l'entend pas de cette oreille. Selon l'agence, les bénéficiaires de cette mesure n'en compensent ni les coûts, ni les risques. Pour elle, l'économie réalisée ne serait que de 500 millions de dollars, deux fois moins qu'espéré par la Maison Blanche. D'autre part, l'agence redoute qu'elle encourage les propriétaires à ne plus rembourser leur crédit. Enfin, elle s'inquiète pour les deux organismes chargés de piloter le refinancement. Au bord de la faillite en 2008, *Fanny Mae* et *Freddy Mac* avaient été placés sous tutelle de l'État, qui avait alors déboursé 180 milliards de dollars.