

Peter Viertel

Faites des recherches sur Peter Viertel : pourquoi parle-t-on de lui quand on parle de surf ?

Activité 2 : Compréhension globale

Écoutez l'extrait et répondez aux questions.

Ambiances

Qu'entend-on dans cet extrait ?

- une musique rock
- une musique jazz

- une musique plutôt triste
- une musique plutôt joyeuse

- le bruit des vagues
- le bruit des mouettes

Qui ?

Dans cet extrait, on entend :

- un vacancier
- un surfeur
- une surfeuse
- une journaliste
- le maire de Biarritz

Quoi ?

De quoi parle Claude Durcudoy ?

- de l'arrivée du surf sur la côte basque
- de l'évolution du surf de la côte basque
- de la première compétition de surf qu'il a vu
- du premier jour où il a surfé

Activité 3 : Raconter une anecdote

L'introduction du récit

Quelle expression utilise Claude Durcudoy pour introduire et conclure son récit ?

C'était une fois / Il était une fois / Alors cette fois une planche de surf.

Quelle expression utilise-t-il pour parler de Peter Viertel ?

- un homme qui glisse sur l'eau
- un homme qui marche sur les vagues

La description

Écoutez Claude Durcudoy raconter ses souvenirs **et complétez le tableau** :

| | |
|--|--|
| <p>Quand ? Quelles précisions donne-t-il ? (dates, heures, etc.)</p> | |
| <p>Où ? Quelles précisions donne-t-il ? (temps, paysage, description)</p> | |
| <p>Quels adjectifs utilise-t-il pour décrire cette journée ?</p> | |

Vérifiez ensuite vos réponses en binôme. Écoutez une deuxième fois pour compléter vos réponses.

Activité 4 : Raconter au passé

1) Passé composé ou imparfait ?

Quels temps utilise Claude Durcudoy pour raconter son anecdote ? Entourez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

« Il était une fois, et bien écoutez... une planche de surf qui **arrivait / est arrivée** sur la côte basque.

Si vous voulez, le coup de fil que mon oncle **me passait / m'a passé** le jour de Peter Viertel. Il **me disait / m'a dit** : « Veux-tu voir un homme marcher sur les vagues ? ». Et c'est une phrase que j'ai toujours dans ma tête parce que je [ne] comprenais pas, j'avoue. **Je disais / J'ai dit** : « Tiens ? ». Je **venais donc / suis donc venu** à ce rendez-vous qui **était / a été** donc ce fameux jour de septembre à 11 heures du matin.

D'abord, **c'était / ça a été** une journée magnifique – je me rappelle – un soleil presque des îles polynésiennes, quoi ! **C'était / Ça a été** une journée fabuleuse, l'eau **était / a été** d'une clarté et, là, **ça était / a été** une révélation. Et la première quinzaine de septembre 56, à 11h du matin, je **montais / suis monté** pour la première fois sur une planche de surf. »

Rappel

Raconter au passé

On utilise généralement l'**imparfait** pour faire une description, parler d'une habitude. L'action est souvent inachevée :

- *C'était une journée fabuleuse, l'eau était d'une clarté et là, ça a été une révélation.*

Pour le **passé composé**, l'action est précise et souvent achevée ; elle permet de faire progresser le récit :

- *Il était une fois... une planche de surf qui est arrivée sur la côte basque.*

2) Passé composé ou imparfait : à vous !

Complétez les phrases suivantes avec les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

Pendant qu'il [tourner] le film *Le soleil se lève* sur la côte des Basques à Biarritz, Peter Viertel [trouver] l'occasion de pratiquer son sport favori, le surf.

Le jour où Claude Durcudoy [voir] Peter Viertel surfer, il [décider]..... d'essayer à son tour.

Je me souviens du premier jour où il [surfer] C'[être]..... au début de l'été, il [faire] beau, le soleil [briller]..... Il [prendre]..... sa planche et il [courir] vers l'océan.

Activité 5 - Expression écrite

> **Choisissez un souvenir** qui vous a marqué.

> **Préparez votre anecdote :**

- Répondez d'abord aux questions essentielles - Où ? Qui ? Quand ? Quoi ?
- Puis, notez un maximum de détails (description du lieu, impressions).

> **Rédigez votre texte** au passé en utilisant le passé composé et l'imparfait.

> **Et si vous le souhaitez, lisez le à la classe !**

Exercices corrigés

Activité 1 : voir avec l'enseignant/e

Activité 2 :

Qu'entend-on dans cet extrait ?

- une musique rock
- une musique jazz

- une musique plutôt triste
- une musique plutôt joyeuse

- le bruit des vagues
- le bruit des mouettes

Qui ?

Dans cet extrait, on entend :

- un vacancier
- un surfeur
- une surfeuse
- une journaliste
- le maire de Biarritz

Quoi ?

De quoi parle Claude Durcudoy ?

- de l'arrivée du surf sur la côte basque
- de l'évolution du surf de la côte basque
- de la première compétition de surf qu'il a vu
- du premier jour où il a surfé

Activité 3 : Raconter une anecdote

Quelle expression utilise Claude Durcudoy pour introduire et conclure son récit ?
C'était une fois / **Il était une fois** / Alors cette fois / une planche de surf.

Quelle expression utilise-t-il pour parler de Peter Viertel ?
 un homme qui glisse sur l'eau
 un homme qui marche sur les vagues

Écoutez Claude Durcudoy raconter ses souvenirs et complétez le tableau

| | |
|---|---|
| Quand ? (Quelles précisions donne-t-il ? : dates, heures, etc) | à 11h du matin / la première quinzaine de septembre 56, à 11h du matin |
| Où ? (Quelles précisions donne-t-il ? : temps, paysage, description) | une journée magnifique / un soleil presque des îles polynésiennes /, l'eau était d'une clarté |
| Quels adjectifs utilise-t-il pour décrire cette journée ? | ce fameux jour de septembre / une journée magnifique / une journée fabuleuse |

Activité 4 : Raconter au passé

1) Passé composé ou imparfait ?

« Il était une fois, et bien écoutez... une planche de surf qui / arrivait / **est arrivée** / sur la côte basque. Si vous voulez, le coup de fil que mon oncle / me passait / **m'a passé** / le jour de Peter Viertel. Il / me disait / **m'a dit** / : « Veux-tu voir un homme marcher sur les vagues ? ». Et c'est une phrase que j'ai toujours dans ma tête parce que je [ne] comprenais pas, j'avoue. / Je disais / **J'ai dit** / : « Tiens ? ». Je / venais donc / **suis donc venu** / à ce rendez-vous qui / **était** / a été / donc ce fameux jour de septembre à 11 heures du matin. D'abord, / **c'était** / ça a été / une journée magnifique – je me rappelle – un soleil presque des îles polynésiennes, quoi ! / **C'était** / Ça a été / une journée fabuleuse, l'eau / **était** / a été / d'une clarté et, là, ça / **était** / **a été** / une révélation. Et la première quinzaine de septembre 56, à 11h du matin, je / montais / **suis monté** / pour la première fois sur une planche de surf. »

2) Passé composé ou imparfait : à vous !

- Pendant qu'il **tournait** le film *Le soleil se lève* sur la côte des Basques à Biarritz, Peter Viertel **a trouvé** l'occasion de pratiquer son sport favori, le surf.
- Le jour où Claude Durcudoy **a vu** Peter Viertel surfer, il **a décidé** d'essayer à son tour.
- Je me souviens du premier jour où il **a surfé**. C'**était** au début de l'été, il **faisait** beau, le soleil **brillait**. Il **a pris** sa planche et il **a couru** vers l'océan.