

New York coule-t-elle ?

Fiche du professeur

L'émission *C'est pas du vent* d'Anne-Cécile Bras nous emmène à New York. Un voyage dans le sud de Manhattan où chercheurs et architectes reviennent sur les dégâts provoqués par l'ouragan Sandy en 2012 et proposent des solutions pour protéger la ville de la montée des eaux. Deux interviews qui donnent lieu à une multitude d'activités dès le niveau A2.

Document sonore : Extrait de l'émission d'Anne-Cécile Bras *C'est pas du vent* du 15 août 2015 intitulée « Climat : New York, une ville qui coule », accessible au lien suivant : <http://www.rfi.fr/emission/20150815-1-climat-new-york-montee-eaux-manhattan-queens-bronx-brooklyn-staten-island>

(03 min 37)

Objectifs pédagogiques :

Compréhension orale :

- Identifier le contexte et la nature d'un document sonore ;
- Repérer les conséquences d'un phénomène naturel ;
- S'approprier le vocabulaire de l'environnement urbain et écologique ;
- Identifier des solutions.

Expression orale :

- Faire des hypothèses sur la profession d'une personne ;
- Donner une opinion ;
- Faire des suggestions, argumenter ;
- Faire un compte rendu d'une synthèse.

Compréhension écrite :

- Comprendre et synthétiser les idées principales d'une interview retranscrite.

Public : À partir du niveau A2 (activités de pré-écoute et activités 1 et 2), à partir du niveau B1 (jusqu'à l'activité 6), à partir du niveau B2 (jusqu'à l'activité 7)

Temps : 15-20 minutes pour les activités de pré-écoute, 20 minutes pour la compréhension. Prévoir une ou plusieurs séquences supplémentaires pour les activités d'expression et de production.

Matériel : L'extrait sonore

Auteur : Katia Brandel

Déroulement

Activités de pré-écoute 1

- **Remue-méninges** autour de la ville de New York (situation géographique, particularités de la ville, forces et faiblesses, histoire, architecture...), sous forme de carte mentale. Les étudiants donnent spontanément les idées qui leur passent par la tête.

Compréhension globale (Activités 1 et 2) : À partir du niveau A2

➤ **Objectif de l'activité 1 : Identifier le contexte et l'idée principale de chaque passage.**
Les apprenants écoutent l'extrait sonore et répondent aux questions.

➤ **Objectif de l'activité 2 : Émettre des hypothèses pour identifier les intervenants.**
Les apprenants réécoutent l'extrait sonore et répondent aux questions.

Indications enseignant :

Klaus Jacob est géophysicien. Il est chercheur à l'Observatoire de la Terre Lamont-Doherty de l'Université de Columbia dans l'État de New York.

Daniel Kidd est architecte. Il fait partie de l'équipe de la Big U Team qui est en charge de la mise en place d'un système de protection de Manhattan contre la montée des eaux. Le projet est accessible en anglais sur ce site : <http://www.rebuildbydesign.org/project/big-team-final-proposal/>

Compréhension détaillée (Activités 3 et 4) : À partir du niveau A2

➤ **Objectif de l'activité 3 : Comprendre ce qui fait la particularité d'un lieu et identifier les conséquences d'un phénomène naturel.**

Pour répondre aux questions, les élèves réécoutent le passage 1 [00'00 > 01'15].

➤ **Objectif de l'activité 4 : Identifier les solutions envisageables d'un problème écologique.**

Pour répondre aux questions, les élèves réécoutent le passage 2 [01'17 > 03'37].

Indications enseignant :

Photos Daniel Kidd : <http://www.rebuildbydesign.org/project/big-team-final-proposal/>

Photo Klaus Jacob : <https://www.wsws.org/fr/articles/2013/nov2013/jaco-n16.shtml>

Activités d'expression (Activités 5 et 6) : À partir du niveau B1

➤ **Objectif de l'activité 5 : Donner une opinion.**
En groupe, les apprenants donnent leur opinion sur les propositions architecturales de Daniel Kidd.

➤ **Objectifs de l'activité 6 : Faire des suggestions, argumenter.**
Dans cette activité, les apprenants prennent le rôle d'architectes d'un cabinet connu et vont faire des suggestions pour sauver la Statue de la liberté de la montée des eaux.

Activités de production (Activité 7) : À partir du niveau B2

➤ **Objectif de l'activité : Comprendre et synthétiser une interview retranscrite (à partir du niveau B2).**

- 1) Seule l'introduction de l'interview est distribuée à toute la classe.
- 2) Pour cette activité, la classe est divisée en deux groupes : Groupe A et Groupe B. Les élèves lisent la partie de l'interview qui correspond à leur groupe et répondent aux questions.
- 3) Les groupes présentent leur synthèse au reste de la classe.
- 4) Expression orale de clôture.

Indications enseignant :

Lien vers l'article : <https://www.wsws.org/fr/articles/2013/nov2013/jaco-n16.shtml>