

Observer avec la classe des plantes sauvages en ville

Fiche d'activités

Exercices

Activité 1 : Avant l'écoute. Un peu de vocabulaire.

Associez les mots avec leur définition.

une espèce	●	●	ensemble des végétaux caractéristiques d'un pays, d'une région, d'une époque
la flore	●	●	ensemble des êtres vivants sur la Terre, de la plus petite à la plus grande échelle
un écosystème	●	●	ensemble d'êtres vivants possédant des caractères communs et s'accouplant entre eux
une chaîne alimentaire	●	●	ensemble d'êtres vivants qui se nourrissent les uns des autres
la végétation	●	●	ensemble des plantes qui poussent dans un même lieu
la biodiversité	●	●	ensemble d'êtres vivants qui interagissent avec le milieu dans lequel ils vivent

Est-ce que vous vivez dans une ville où la nature est présente ? À quels endroits ? Est-ce que vous aimez vous y promener ?

Activité 2 : Compréhension globale

Écoutez l'extrait sonore en prenant des notes. Puis discutez de ce que vous avez compris et retenu en petits groupes.

Qu'est-ce qu'on entend ? Où est-on ? Qui parle ? De quoi ?

Activité 3 : Savoir observer les plantes

Lisez les questions ci-dessous et essayez d'y répondre à partir de vos notes et des idées échangées. Puis réécoutez l'extrait sonore pour compléter vos réponses.

- 1) La spécialiste observe une plante. Que dit-elle ?
- 2) Où poussent les plantes sauvages des villes ?
- 3) Qu'apprend-on sur la plante sauvage « pariétaire » montrée par la spécialiste ?
- 4) Selon elle, que se passerait-il si ces « mauvaises herbes » disparaissaient ?
- 5) Qui décide de couper ou de ne pas couper les plantes sauvages qui poussent en ville ?

Activité 4 : Savoir parler des plantes

Quels synonymes de ces adjectifs sont employés par Nathalie Machon dans l'extrait ?

« peu visible » : « ignorée » :

« ordinaire » : « disgracieuse » :

Connaissez-vous d'autres synonymes de ces adjectifs ?

.....

Activité 5 : Imaginez une campagne de sensibilisation pour les plantes sauvages en ville

Vous êtes une association de voisins. Vous décidez de faire une affiche pour sensibiliser votre quartier à l'importance des plantes sauvages en ville.

1) Discutez

Faites une liste des arguments en faveur des « mauvaises herbes » en ville. À votre avis, quels sont les arguments des personnes qui veulent les nettoyer ?

2) Organisez une sortie pour photographier des plantes sauvages

Définissez le périmètre de votre sortie : près de chez ou de votre école.

Lisez la **Fiche de terrain** et cherchez les mots que vous ne connaissez pas.

N'oubliez pas de charger votre **smartphone** ou votre **appareil photo**.

Sur place, prenez le temps d'observer chaque plante l'une après l'autre : faites des photos et notez un maximum d'informations en vous aidant de la Fiche de terrain

3) Montrez vos trouvailles à la classe

En petits groupes, comparez vos fiches de terrain et vos photos. Avez-vous observé les mêmes plantes ? Certaines plantes se ressemblent-elles ? Lesquelles sont les plus originales ? Les plus jolies selon vous ?

4) Composez votre affiche

Trouvez **un slogan** et écrivez **un court texte** pour expliquer votre démarche.

Avec vos photos et les notes prises pendant l'observation, créez **une affiche**.

Vous pouvez exposer cette affiche dans la classe ou dans l'établissement, ou bien la prendre en photo et la poster sur votre compte Instagram en indiquant le hashtag **#RFIenvironnement**.

Ce hashtag permettra au compte RFI Savoirs **@apprendre.rfi.savoirs** de retrouver vos propositions, comme dans l'exemple : <https://www.instagram.com/p/BtyR-kqjG0Y/>.

Corrigés

Activité 1 : Avant l'écoute. Un peu de vocabulaire.

une espèce = ensemble d'êtres vivants possédant des caractères communs et s'accouplant entre eux

la flore = ensemble des végétaux caractéristiques d'un pays, d'une région, d'une époque

un écosystème = ensemble d'êtres vivants qui interagissent avec le milieu dans lequel ils vivent

une chaîne alimentaire = ensemble d'êtres vivants qui se nourrissent les uns des autres

la végétation = ensemble des plantes qui poussent dans un même lieu

la biodiversité = ensemble des êtres vivants sur la Terre, de la plus petite à la plus grande échelle

Activité 2 : Compréhension globale

Qu'est-ce qu'on entend ? Où est-on ?

On est dans une rue à Paris : on entend des sons de voitures et des bruits de chantier, et des mots comme « Paris », « Jardin des Plantes », « ville », « rue », « trottoir », etc.

Qui parle ?

On entend une spécialiste de la biodiversité (Nathalie Machon, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle) et un journaliste qui pose quelques questions. Il s'agit d'une interview.

De quoi ?

Ils parlent de la biodiversité dans la ville : on entend des mots clefs répétés de nombreuses fois : « ville », « plantes », « mauvaises herbes », « environnement », « écologique », « oiseau », etc.

Activité 3 : Savoir observer les plantes

1) La spécialiste observe une plante. Que dit-elle ?

Elle ne décrit pas vraiment la plante, elle dit simplement que, pour elle, c'est la plus jolie. Elle apprécie ses couleurs et la forme de ses feuilles. Elle indique le nom de la plante : la Saint Valère des murailles.

2) Où poussent les plantes sauvages des villes ?

Elles poussent « sur le trottoir », « dans les fissures du bitume », « au pied des murs », « entre le muret et le goudron du trottoir ».

3) Qu'apprend-on sur la plante sauvage « pariétaire » montrée par la spécialiste ?

C'est une plante qui pousse normalement sur les falaises. Elle a de très petites fleurs. Elle nourrit des insectes, donc elle a un rôle écologique important dans la ville.

4) Selon elle, que se passerait-il si ces « mauvaises herbes » disparaissaient ?

Si les plantes sont éradiquées, des insectes comme les pucerons et les coccinelles, ainsi que des oiseaux disparaîtraient aussi. En effet, les plantes forment la base de l'écosystème de la ville : elles servent de nourriture aux insectes qui eux nourrissent les oiseaux. Sans les plantes c'est la chaîne alimentaire toute entière qui est affectée.

5) Qui décide de couper ou de ne pas couper les plantes sauvages qui poussent en ville ?

« C'est au libre choix des citoyens de décider s'ils veulent ou non de cette biodiversité. »

Activité 4 : Savoir parler des plantes

« peu visible » : **discrète** (autre adjectif : timide)

« ignorée » : **méconnue** (autre adjectif : oubliée)

« ordinaire » : **banale** (autre adjectif : habituelle)

« disgracieuse » : **ingrate** (autre adjectif : grossière)