

**Exercices**

**Activité 1 : Qui était Roland Barthes ? Faites des recherches et puis cochez la ou les bonne(s) réponse(s) :**

1. Il est né en :  
 1915       1925       1935
2. Il est mort en :  
 1970       1980       2010
3. Il était :  
 belge       suisse       français
4. Il était :  
 philosophe     poète       écrivain       journaliste
5. Qui est Roland Barthes ?



**Activité 2 : Qu'est-ce qu'il aimait ? Qu'est-ce qu'il n'aimait pas ?**

A) Voici des choses que Roland Barthes aimait, associez l'image au mot :



- Les poires
- La cannelle
- Les cigares
- Les piments
- Le champagne
- La salade
- La bière



- Les pêches
- La lavande
- Les cerises
- Les roses
- Les trains
- La pâte d'amandes
- Les stylos
- Le fromage

B) Et voici des choses qu'il n'aimait pas, associez l'image au mot qui convient :



- Les fraises
- Les villas
- Les femmes en pantalon
- L'orgue
- Les chœurs d'enfants
- Les loulous blancs

C) Maintenant, classez les mots des activités A et B dans ce tableau :

Nourriture	Épices	Boissons	Objets	Autres...

**Activité 3 : Maintenant, écoutez l'extrait sonore en deux temps. Complétez avec les mots vous entendez.**

J'aime : la salade, la \_\_\_\_\_, le fromage, les \_\_\_\_\_, la pâte d'amandes, l'odeur du foin coupé, les \_\_\_\_\_, les pivoines, la \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_, des positions légères en politique, Glenn Gould, la \_\_\_\_\_ excessivement glacée, les oreillers plats, le pain grillé, les \_\_\_\_\_ de Havane, Haendel, les promenades mesurées, les \_\_\_\_\_, les \_\_\_\_\_ blanches ou de vigne, les \_\_\_\_\_, les couleurs, les montres, les \_\_\_\_\_, les plumes à écrire, les entremets, le sel cru, les romans réalistes, le piano, le café, Pollock, Twombly, toute la musique romantique, Sartre, Brecht, Verne, Fourier, Eisenstein, les \_\_\_\_\_, le médoc, le bouzy, avoir la monnaie, Bouvard et Pécuchet, marcher en sandales le soir sur les petites routes du Sud-Ouest, les Marx Brothers, le serrano à sept heures du matin en sortant de Salamanque, etc.

Je n'aime pas : les \_\_\_\_\_, les \_\_\_\_\_, les géraniums, les \_\_\_\_\_, le clavecin, Miro, les tautologies, les dessins animés, Arthur Rubinstein, les \_\_\_\_\_, les après-midi, Satie, Vivaldi, téléphoner, les \_\_\_\_\_, les concertos de Chopin, les danseries de la Renaissance, l'\_\_\_\_\_, Marc-Antoine Charpentier, ses trompettes et ses timbales, le politico sexuel, les scènes, les initiatives, la fidélité, la spontanéité, les soirées avec des gens que je ne connais pas, etc.

J'aime, je n'aime pas : cela n'a aucune importance pour personne; cela, apparemment, n'a pas de sens. Et pourtant tout cela veut dire : mon corps n'est pas le même que le vôtre.

**Réécoutez pour vérifier vos réponses.**

**Activité 4 : À vous de jouer ! Créez votre portrait**

- Faites une liste de ce que vous aimez et de ce que vous n'aimez pas.
- Préparez votre texte à la manière de Roland Barthes.
- Lisez votre texte à voix haute pour vous entraîner.
- Quand vous êtes prêt(e), lisez votre texte devant la classe ou si vous avez un smartphone vous pouvez l'enregistrer.

**Activité 4 bis : Créez un collage de vos préférences, puis présentez-le à la classe !**

- Faites une liste : Qu'est-ce que vous aimez ? Qu'est-ce que vous n'aimez pas ?
- Découpez des photos ou images pour illustrer.
- Collez vos images sur une feuille de format A4 ou A3.
- Ajoutez un petit texte si vous voulez.
- Mettez-vous par groupe de 2.
- Posez des questions à votre camarade pour savoir ce qu'il aime et ce qu'il n'aime pas.

**Exercices corrigés**

**Activité 1 : Qui était Roland Barthes ?**

Il est né en 1915. Il est mort en 1980. Il était français. Il était philosophe et écrivain.



**Activité 2 : Qu'est-ce qu'il aimait ? Qu'est-ce qu'il n'aimait pas ?**

A)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cannelle</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les piments</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le champagne</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les cigares</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les poires</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La salade</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les cerises</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pâte d'amandes</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les roses</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La bière</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fromage</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les stylos</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pêches</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les trains</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>La lavande</li> </ul>

B)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les femmes en pantalon</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les fraises</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les villas</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les loulous blancs</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'orgue</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les chœurs d'enfants</li> </ul>

A) Maintenant, classez les mots des activités A et B dans ce tableau :

Nourriture	Épices	Boissons	Objets	Autres...
Les poires	La cannelle	Le champagne	Les stylos	Les cigares
La salade	Les piments	La bière	Les trains	Les roses
Les cerises			L'orgue	La lavande
La pâte d'amandes				Les femmes en pantalon
Le fromage				Les villas
Les pêches				Les loulous
Les fraises				Les chœurs

**Activité 3 : Maintenant, écoutez l'extrait sonore en deux fois et complétez avec les mots des listes de l'activité 1 que vous entendez.**

J'aime : la salade, **la cannelle**, le fromage, les **piments**, la pâte d'amandes, l'odeur du foin coupé, les **roses**, les pivoinies, la **lavande**, le **champagne**, des positions légères en politique, Glenn Gould, la **bière** excessivement glacée, les oreillers plats, le pain grillé, les **cigares** de Havane, Haendel, les promenades mesurées, les **poires**, les **pêches** blanches ou de vigne, les **cerises**, les couleurs, les montres, les **stylos**, les plumes à écrire, les entremets, le sel cru, les romans réalistes, le piano, le café, Pollock, Twombly, toute la musique romantique, Sartre, Brecht, Verne, Fourier, Eisenstein, les **trains**, le médoc, le bouzy , avoir la monnaie, Bouvard et Pécuchet, marcher en sandales le soir sur les petites routes du Sud-Ouest, les Marx Brothers, le serrano à sept heures du matin en sortant de Salamanque, etc.

Je n'aime pas : les **loulous blancs**, les **femmes en pantalon**, les géraniums, les **fraises**, le clavecin, Miro, les tautologies, les dessins animés, Arthur Rubinstein, les **villas**, les après-midi, Satie, Vivaldi, téléphoner, les **chœurs d'enfants**, les concertos de Chopin, les danseries de la Renaissance, **l'orgue**, Marc-Antoine Charpentier, ses trompettes et ses timbales, le politico sexuel, les scènes, les initiatives, la fidélité, la spontanéité, les soirées avec des gens que je ne connais pas, etc.

J'aime, je n'aime pas : cela n'a aucune importance pour personne; cela, apparemment, n'a pas de sens. Et pourtant tout cela veut dire : mon corps n'est pas le même que le vôtre.