

# Parler en classe d'une drôle de découverte

Fiche d'activités

## Exercices

### Activité 1 : Avant l'écoute

Que voyez-vous ? À votre avis, quelle est cette ville ? De quand datent ces images ?

Image 1



Image 2



Image 3



### Activité 2 : Compréhension globale

Écoutez une première fois l'extrait et répondez aux questions.

#### La musique

À votre avis, de quand date la musique du début ?  
Quel est le style de la musique ?

#### Les personnages

Qui sont les deux personnages ?  
Selon vous, où se trouvent-ils ?  
Quelles émotions expriment-ils ?

### Activité 3 : L'action

Réécoutez l'extrait en entier et répondez aux questions.

- 1) Que font les personnages ?
- 2) Quel cadeau l'homme offre-t-il à la femme ? D'où vient ce cadeau ?
- 3) Qu'est-ce qui est écrit sur le papier ? Qui a écrit le message ? Pour qui ?
- 4) Que décide de faire le couple ?
- 5) Qui a la bouteille à la fin de l'extrait ?

### Activité 4 : Quelques expressions orales

Lisez ces expressions à voix haute. Lesquelles signifient « Tu dis n'importe quoi ! » ?

« Tu viens ? »

« Tu parles ! »

« T'es pas fou ? »

« T'es pas drôle. »

Quand utilise-t-on ces expressions ?

- quand on est agacé par quelqu'un
- quand on trouve qu'il ou elle dit des bêtises
- quand on est très heureux

**Activité 5 : Mimer et jouer la scène d'*Amédée sur la plage*****Proposition 1 : mimez la scène**

Par groupes, préparez un mime de la scène, sans parole. Distribuez-vous les rôles : le couple ; la mère et l'enfant ; les figurants (automobilistes ou cyclistes qui passent) ; les éléments du décor (bateaux, mouettes, etc.). Prenez quelques minutes pour vous préparer. Essayez de bien mimer les émotions.

Chaque groupe présente son mime, les autres font les spectateurs et décrivent ce qu'ils voient

**Proposition 2 : passer un casting**

Vous passez une audition pour les rôles de Odile et de Jean-Pierre dans la *pièce Amédée sur la plage*. Plusieurs couples jouent la scène devant la classe, qui représente le jury. Si les comédiens sont mauvais, les membres du jury peuvent les éliminer ! Les meilleurs sont sélectionnés.

**Activité 6 : À vous d'imaginer un dialogue**

Préparez un **court dialogue** sur le modèle de l'extrait : deux personnages (amoureux, amis, famille, collègues, etc.) font la découverte d'un objet surprenant dans un lieu donné. L'un pose des questions, l'autre y répond.

Soignez l'intonation en fonction des **émotions jouées** : la surprise, la curiosité, le dégoût ou l'émerveillement, l'indifférence, etc.

**Ne dites pas quel est l'objet !** Remplacez le nom par le mot « chose ». Les autres groupes regardent la scène et doivent retrouver quel est l'objet.

**Activité 7 : Votre bouteille à la mer**

Connaissez-vous le sens de l'expression « **jeter une bouteille à la mer** » ? Quel est le lien avec l'extrait ?

À votre tour, lancez votre bouteille à la mer ! Écrivez un message anonyme : un appel à l'aide ; une déclaration d'amour ; un message pour les générations futures, etc.

## Corrigés

### Activité 1

L'image 1, la plus ancienne, représente un dessin ancien d'un port : il y a beaucoup de monde sur la promenade pavée et de nombreux grands voiliers. Il n'y a pas de voiture mais des calèches avec des chevaux. La scène date sans doute environ du 19<sup>e</sup> siècle.

L'image 2 est une photo qui semble un peu vieille. On voit beaucoup moins de monde : il y a seulement un père et son fils sur un port (c'est l'écrivain et cinéaste Marcel Pagnol et son fils). Il y a aussi des bateaux, mais ils sont plus petits. Ce sont des bateaux de pêche. Les personnes sont habillées comme dans les années d'après la Seconde Guerre mondiale (le petit garçon porte un short long).

L'image 3 est une photo beaucoup plus récente, prise d'en haut, qui montre un port avec des yachts et des bateaux à moteur. Il y a une colline avec une église. On reconnaît la ville de Marseille sur ces trois photos.

### Activité 2

#### La musique

À votre avis, de quand date la musique du début ? Elle date des années 1950.

Quel est le style de la musique ? Plutôt joyeuse

#### Les personnages

Qui sont les deux personnages ? Un jeune couple

Selon vous, où se trouvent-ils ? Dans la rue d'une grande ville, dans le port de Marseille

Quelles émotions expriment-ils ? de la curiosité et de l'étonnement par rapport à la trouvaille qu'ils font et au message qui est inscrit.

### Activité 3

1) Que font les personnages ?

Ils regardent les bateaux.

2) Quel cadeau l'homme offre-t-il à la femme ? D'où vient ce cadeau ?

Il offre une bouteille sale avec un message. Il a trouvé la bouteille dans le port.

3) Qu'est-ce qui est écrit sur le papier ? Qui a écrit le message ? Pour qui ?

C'est une déclaration d'amour « Mon amour, on va débarquer. Je t'aime. Amédée. »

Il annonce l'arrivée dans un port. Le message, écrit par un inconnu et non par le petit ami, est adressé à Madame Akissi. La maison derrière la lagune. Grand-Bassam. Côte d'Ivoire. » [NDRL : Grand-Bassam est une ville sur la côte en Côte d'Ivoire, pays situé en Afrique de l'Ouest.] Ce message a été écrit en août 1944, pendant le débarquement de Provence, par un soldat venant d'Afrique pour participer à la Libération.

4) Que décide de faire le couple ?

L'homme propose de partir en Côte d'Ivoire mais la femme refuse, le couple reste donc à Marseille.

5) Qui a la bouteille à la fin de l'extrait ?

Un enfant qui passe.

### Activité 4

Quelles expressions qui signifient « Tu dis n'importe quoi ! ».

X « Tu parles ! »

X « T'es pas fou ? »

Quand utilise-t-on ces expressions ?

X quand on est agacé par quelqu'un

X quand on trouve qu'il ou elle dit des bêtises

### Activité 7

L'expression « jeter une bouteille à la mer » renvoie à ces messages jetés à la mer dans des bouteilles vides par les naufragés sur une île déserte pour qu'on les retrouve. Dans cet extrait, la bouteille a presque le même but, sauf que le message d'Amédée est un message d'amour destiné à la femme qu'il aime.