

## Présenter un journal d'actualité

### Activité 1 : Les médias et vous



Répondez aux questions.

1. Vous informez-vous de l'actualité ?
2. Grâce à quels médias ?
3. À quelle fréquence ?
4. Quelles thématiques vous intéressent le plus ?
5. Quand vous partagez une info, vérifiez-vous d'où elle vient ?

### Activité 2 : Un peu de vocabulaire



Reliez chaque mot à sa définition. Puis répondez aux questions.

Un générique	•	• Ensemble des éléments sonores (musique, sons, voix) qui permettent d'identifier une émission.
Un titre	•	• Court moment musical qui sert à marquer une pause.
Un papier	•	• Une information.
Un(e) correspondant(e)	•	• Une information développée en 1 minute 30. À la radio il est fait pour être lu.
Une virgule	•	• Document qui décrit le déroulement de l'émission.
Un sujet	•	• Journaliste qui transmet des informations depuis la ville ou le pays où il se trouve.
Un conducteur	•	• Une information importante présentée au début du journal.

1. Un « papier » doit respecter la règle des « 5W ». Savez-vous de quoi il s'agit ?

2. Comment appelle-t-on l'équivalent des « titres » dans la presse écrite ?

**Activité 3 : Écoute du Journal en Français facile**

 Écoutez le journal en français facile de RFI. Complétez ce tableau.

Date du journal : .....

Journal		OÙ ?	QUOI ?	Les mots clés	La thématique
<i>Générique</i>					
<b>Les titres</b>	1				
	2				
	3				
	4				
<i>Virgule</i>					
<b>Les sujets développés</b>	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				

**Activité 4 : Analyse du Journal en français facile**

 Répondez aux questions.

1. Combien de personnes avez-vous entendues dans ce journal ? Quel est le rôle de chacun ?
2. Dans quel ordre sont présentés les différents sujets ?
3. À votre avis, comment les journalistes choisissent-ils les sujets traités dans le journal ?
4. Où trouvent-ils les informations ?

**Activité 5 : À vous de jouer !**

 Créez votre journal en suivant les étapes.



**Choix des sujets**

Listez des sujets possibles pour votre journal et faites une sélection : **gardez 5 ou 6 sujets** en essayant de varier les thématiques. **Vérifiez vos sources !**

Choisissez **les 3 sujets principaux** qui seront annoncés dans les titres de votre journal et définissez l'ordre des autres sujets qui seront développés.

Donnez **un titre** à votre journal.

➔ Faites valider par votre enseignant.e.



**Répartition des rôles**

Choisissez qui sont les journalistes-présentateurs et qui sont les correspondants.



**Rédaction du journal**

Écrivez **le conducteur** de votre journal. Rédigez :

- le lancement\* ;
- l'annonce des titres ;
- l'introduction des sujets + le contenu des sujets développés.

	Qui le dit ?	
Lancement*		.....
Titres		.....
		.....
Sujets développés		.....
		.....
		.....
		.....

\* Nom de la radio / Nom du journal / Heure / Phrase de bienvenue

Chaque personne rédige **le contenu de sa partie**.

Pour les sujets développés, respectez **la règle des 5W**. Faites court, ne gardez que les informations essentielles. **À l'oral, chaque sujet ne doit pas dépasser 1 minute**.

→ Faites valider votre conducteur par votre enseignant·e



### **Présentation du journal**

Faites **une répétition** : chronométrez-vous pour vérifier que le journal n'est pas trop long.

Prenez le ton d'un journaliste : **sérieux** mais pas monotone, **appuyez sur certains mots clés** pour les faire mieux entendre, parlez calmement et **articulez**.

C'est parti, présentez votre journal !