

Les présentations

À partir d'un extrait de la remise des prix d'un concours littéraire, proposez aux apprenant.e.s de se présenter dans une interview.

Document sonore : Extrait de l'émission *De vive(s) voix* du 21 mars 2019

Public : adolescents et adultes à partir du niveau A1

Temps estimé : 60 minutes

Rédacteurs : Sylvain Lespinasse, Déborah Gros

Activité 1 : Avant l'écoute – Mise en route (5 minutes)

- **Introduire l'extrait sonore**

Demandez aux apprenant.e.s de **décrire la photo** : *Qui voit-on ? Combien y a-t-il de personnes ? Que font-ils ? Que tiennent-ils entre leurs mains ?*

[Il s'agit de la remise du prix Jeunes écritures remis par l'Agence universitaire de la Francophonie – AUF – et RFI]

Activité 2 : Première écoute – Compréhension globale (5 minutes)

- **Comprendre la situation de communication**

Demandez aux apprenant.e.s de **lire les trois phrases de l'activité** puis **diffusez l'extrait en entier**. Compléter éventuellement avec des questions pour préciser ce qu'ils viennent d'entendre : *Combien de personnes parlent ? [3 personnes] ; Qui sont-elles ? [le journaliste Pascal Paradou, un animateur et la lauréate].*

Activité 3 : Deuxième écoute – Repérage sonore (5 minutes)

- **Repérer les phrases clés de l'extrait**

Demandez aux apprenant.e.s de **lire les phrases de l'activité**. Expliquez les mots qui ne seraient pas compris. **Diffusez l'extrait sonore en entier** une deuxième fois.

Activité 4 : Les questions – Travail sur la langue (10 minutes)

- **Formuler des questions simples avec le « vous » de politesse**

Cette activité est en lien avec la précédente : il s'agit de **retrouver les questions** correspondant aux phrases de **l'activité 3**.

Pour comprendre l'emploi du « vous » de politesse et du « tu », donnez des exemples de situations :

Vous = relation de respect, de hiérarchie : le journaliste à son invité.e ; l'élève à son prof ; l'employé.e à son.sa boss, etc.

Tu = relation de proximité, d'égalité : entre amis, entre collègues, etc.

Activité 5 : L'âge – Travail sur la langue (5 min)

- **Conjuguer le verbe avoir pour exprimer l'âge de quelqu'un**

Dans cette activité les apprenant.e.s **font des hypothèses** sur l'âge des personnes. Il n'y a donc pas de bonne réponse !

Activité 6 : Le métier – Travail sur la langue (10 minutes)

- **(Re)voir le lexique des professions**

Après avoir complété les phrases, demandez aux apprenant.e.s s'ils.elles connaissent **d'autres professions**. Faites une liste au tableau.

Activité 7 : À vous ! – Production écrite et/ou orale (20 minutes)

- **Se présenter dans une interview simple**

En partant de l'exemple de l'extrait, proposez aux apprenant.e.s de faire une interview par binômes :

- **l'apprenant.e 1 joue le.la journaliste/présentateur.trice**
- **l'apprenant.e 2 joue le.la lauréat.e.**

Ils imaginent qu'ils sont à la remise des prix du concours des jeunes écritures : ils choisissent d'abord **le titre du texte présenté au concours**. Ils peuvent utiliser leur langue maternelle.

Pour les aider, vous pouvez leur rappeler la trame du document sonore :

- **Présentateur.trice** : Salutations, phrase type d'introduction : « Vous êtes le lauréat / la lauréate du prix ... », une ou deux questions pour demander des renseignements.
- **Invité.e** : Salutations, les réponses aux questions, une ou deux informations supplémentaires.

Les apprenant.e.s peuvent **enregistrer leur interview avec leur téléphone portable**.



Pour aller plus loin sur RFI Savoirs

Le dossier « [Enseigner avec la radio pour les débutants](#) » (niveau A1)