

# L'histoire de Claudette Colvin mise en scène

*Fait du jour*

Extrait de l'émission *Le journal en français facile* du 5 octobre 2020

**Sylvie Berruet :**

Allez, on vous invite au théâtre dans le *Journal en français facile*.

**Romain Auzouy :**

Oui, à la découverte d'une pièce signée Tania de Montaigne. L'artiste s'est inspirée d'un événement qui s'était produit en mars 1955 aux États-Unis, dans l'État de l'Alabama, en pleine période de la ségrégation : une jeune fille noire qui avait refusé de laisser sa place dans un bus à une femme blanche. La pièce s'appelle « Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin ».

Présentation Muriel Maalouf.

**Tania de Montaigne [extrait de la pièce] :**

Vous êtes entrés dans la cotton belt. Et vous voici arrivés en Alabama. Vous êtes donc un nègre de Montgomery Alabama qui attend le bus au coin de All Street et Jeff Davis avenue. Les noirs sont au fond et les blancs à l'avant.

**[Extrait de « Strange fruit » par Billie Holliday]**

**Muriel Maalouf :**

Tania de Montaigne commence à nous immerger dans l'Amérique de l'époque. Seule sur scène s'adressant au public, armée de son talent de conteuse et secondée par quelques images de l'Alabama et des films de l'époque, elle nous transporte en 1955 au cœur du Montgomery.

**Tania de Montaigne [extrait de la pièce] :**

Lorsque Claudette sort de sa rêverie elle s'aperçoit qu'une femme blanche se tient debout face à elle et la fixe sans un mot. Claudette ne bouge pas.

**[Extrait de « I never loved a man » par Aretha Franklin]**

**Muriel Maalouf :**

Claudette Colvin a aujourd'hui 80 ans. À l'époque elle en avait 15, l'âge de la rébellion contre l'injustice. Elle va payer cher son refus de laisser sa place dans le bus à une blanche : prison, déscolarisation.

Tania de Montaigne raconte son histoire, fruit de 2 ans de recherche, simplement, sans pathos. C'est beau et fort à la fois.

**Romain Auzouy :**

Voilà, « Noire » signée Tania de Montaigne en représentation à Vannes ce soir en Bretagne, et à partir de samedi à Paris au théâtre de l'Œuvre.

## Lexique

**Le théâtre :** une pièce ; un/une artiste ; la scène ; un public ; un conteur/une conteuse ; une représentation.

**Les émotions :** immerger ; transporter ; le pathos ; fort/forte.

