

Adeus Moraes Moreira !

Fait du jour

Extrait du *Journal en français facile* du 15 avril 2020

Marion Cazanove :

Et puis au Brésil, la disparition à 72 ans du chanteur brésilien Moraes Moreira. Il est mort d'une crise cardiaque pendant son sommeil. Il était le cofondateur du groupe culte de rock brésilien *Novos Baianos*. Edmond Sadaka.

[musique]

Edmond Sadaka :

Il était à la fois compositeur, chanteur et guitariste et l'un des artistes les plus créatifs et éclectiques de la scène brésilienne. Moraes Moreira a coécrit la majorité des textes, souvent très subversifs, du groupe *Novos Baianos*, un groupe qui avait sorti huit albums dans les années 70. Huit disques qui ont bouleversé la musique populaire de son pays. Écoutez la chanteuse brésilienne Flavia Coelho.

Flavia Coelho :

Tout ça, au Brésil, à l'époque c'était nouveau. Et en plus faisant ça contre la dictature, c'était très fort. Donc la force artistique de Moraes Moreira, elle est éternelle.

Edmond Sadaka :

Et elle parle toujours donc cette musique aujourd'hui à beaucoup de Brésiliens ?

Flavia Coelho :

Tout à fait. Dans un de ses plus grands morceaux qui s'appelle : *La vem o brasil descendo a ladeira* que ça veut dire « Et voilà le Brésil en chute libre », il a écrit ce titre il y a plus de 40 ans et il n'a jamais été autant de l'actualité comme maintenant.

Edmond Sadaka :

Depuis la séparation du groupe *Novos Baianos*, Moreira menait une brillante carrière solo. Il était toujours en activité et le plus jeune d'ailleurs de cette génération de musiciens brésiliens aujourd'hui septuagénaires aux côtés de Caetano Veloso ou encore Gilberto Gil.

[musique]

Marion Cazanove :

Moraes Moreira, populaire chez tous les Brésiliens, notamment l'ancien président Lula qui lui aussi, lui a rendu hommage.