

Jean Rochefort, un acteur populaire

Exercices

1 – Jean Rochefort à la une de tous les journaux. Cochez la ou les bonne(s) réponse(s) en fonction de ce que vous entendez.

Dans cet extrait, le journaliste fait :

- un reportage.
- une chronique.
- une revue de presse.

Il cite les quotidiens suivants :

- Le Monde*
- Libération*
- La Croix*
- Le Figaro*
- Le Parisien*
- Ouest-France*

Jean Rochefort est mort à l'âge de :

- 77 ans.
- 87 ans.
- 97 ans.

2 – « Cavalier seul ». Voici des mots ou expressions de sens proche : lesquels entendez-vous ? Entourez la bonne réponse.

« Cavalier seul », titre *Libération* en première page. « Symbole **de l'élégance / du chic** à la française et **personnalité / figure** du cinéma des années 70, l'acteur, **passionné / féru** d'équitation, **est descendu de cheval.** » / **a mis pied à terre.** »

« Rochefort est **un cas d'école, / une référence**, s'étonne le journal, si l'on veut bien voir que sa **notoriété, / célébrité**, sa popularité, son **crédit / prestige** d'artiste est inversement proportionnel à l'importance des films qu'il a souvent enchaînés en stakhanoviste **ironique.** » / **pince-sans-rire.** »

3 – Alors pourquoi un tel succès auprès du grand public ? Cochez les bonnes réponses.

D'après l'article du *Parisien*, Jean Rochefort était apprécié du grand public car :

- il avait un sourire séduisant.
- il avait un visage rassurant.
- sa voix était apaisante.
- son regard était réconfortant.

On avait l'impression qu'il faisait partie de la famille du fait de :

- son rire sardonique.
- son sourire ironique.
- son allure de celui qui connaît la vie.
- son air pas très innocent.

Jean Rochefort faisait penser à :

- un voisin un peu excentrique.
- un frère qui habite très loin.
- un beau-frère au mauvais caractère.
- un oncle un peu ennuyeux.

Comment l'imagine-t-on d'après le journaliste du *Figaro* ?

- en train d'entretenir ses bottes
- en train de préparer le dîner
- en train de caresser son chat
- en train d'appeler son chien

4 – Un jeu d'acteur exceptionnel. Entourez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Il est capable d'être un médecin de **Racine / Molière** ou encore un vrai **fumiste. / fumier**. [...] Une brusque **aigreur / noirceur** dans les yeux le rend parfois aussi / **inquiétant / intéressant** qu'un Jean-Louis Trintignant. Il navigue de l'argot à **la poésie en vers, / aux alexandrins**, [...] récite des classiques ou bien imite un **chimpanzé. / chien enragé**.

5 – Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous comprenez.

Jean Rochefort a tourné beaucoup de films, c'était un travailleur acharné.

- Vrai
- Faux

D'après *Le Parisien*, Jean Rochefort n'était pas qu'une célébrité, mais aussi un acteur proche des gens.

- Vrai
- Faux

Il était particulièrement courageux et c'est grâce à cela que son jeu d'acteur était aussi nuancé.

- Vrai
- Faux

Jean Rochefort aimait rire, mais n'appréciait pas trop les farces.

- Vrai
- Faux

D'après *Le Figaro*, Jean Rochefort pourrait représenter les valeurs de la République française.

- Vrai
- Faux

Exercices corrigés

1 – Jean Rochefort à la une de tous les journaux. Cochez la ou les bonne(s) réponse(s) en fonction de ce que vous entendez.

Dans cet extrait, le journaliste fait :
un reportage.
une chronique.
 une revue de presse.

Il cite les quotidiens suivants :

Le Monde
 Libération
La Croix
 Le Figaro
 Le Parisien
Ouest-France

Jean Rochefort est mort à l'âge de :

77 ans.
 87 ans.
97 ans.

2 – « Cavalier seul ». Voici des mots ou expressions de sens proche : lesquels entendez-vous ? Entourez la bonne réponse.

« Cavalier seul », titre *Libération* en première page. « Symbole / **de l'élégance** / du chic / à la française et / personnalité / **figure** / du cinéma des années 70, l'acteur, / passionné / **féru** / d'équitation, / est descendu de cheval. » / **a mis pied à terre.** » /

« Rochefort est / **un cas d'école**, / une référence, / s'étonne le journal, si l'on veut bien voir que sa / **notoriété**, / célébrité, / sa popularité, son / **crédit** / prestige / d'artiste est inversement proportionnel à l'importance des films qu'il a souvent enchaînés en stakhanoviste / ironique. » / **pince-sans-rire.** » /

3 – Alors pourquoi un tel succès auprès du grand public ? Cochez les bonnes réponses.

D'après l'article du *Parisien*, Jean Rochefort était apprécié du grand public car :
il avait un sourire séduisant.
 il avait un visage rassurant.
 sa voix était apaisante.
son regard était réconfortant.

On avait l'impression qu'il faisait partie de la famille du fait de :

son rire sardonique.
 son sourire ironique.
son allure de celui qui connaît la vie.
 son air pas très innocent.

Jean Rochefort faisait penser à :

un voisin un peu excentrique.
un frère qui habite très loin.
 un beau-frère au mauvais caractère.
un oncle un peu ennuyeux.

Comment l'imagine-t-on d'après le journaliste du Figaro ?

en train d'entretenir ses bottes
en train de préparer le dîner
en train de caresser son chat
 en train d'appeler son chien

4 – Un jeu d'acteur exceptionnel. Entourez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Il est capable d'être un médecin de / Racine / **Molière** / ou encore un vrai / fumiste. / **fumier.** / [...] Une brusque / aigreux / **noirceur** / dans les yeux le rend parfois aussi / **inquiétant** / intéressant / qu'un Jean-Louis Trintignant. Il navigue de l'argot / à la poésie en vers, / **aux alexandrins**, / [...] récite des classiques ou bien imite un / **chimpanzé.** / chien enragé. /

5 – Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous comprenez.

Jean Rochefort a tourné beaucoup de films, c'était un travailleur acharné.

Vrai

Faux

Commentaire : *Sa notoriété, sa popularité, son crédit d'artiste est inversement proportionnel à l'importance des films qu'il a souvent enchaînés en stakhanoviste pince-sans-rire.*

D'après *Le Parisien*, Jean Rochefort n'était pas qu'une célébrité, mais aussi un acteur proche des gens.

Vrai

Faux

Commentaire : *Plus qu'un comédien ou une vedette, il était devenu un compagnon de notre vie.*

Il était particulièrement courageux et c'est grâce à cela que son jeu d'acteur était aussi nuancé.

Vrai

Faux

Commentaire : *Il possède cette juste dose de lâcheté qui lui offre une ample palette.*

Jean Rochefort aimait rire, mais n'appréciait pas trop les farces.

Vrai

Faux

Commentaire : *Il [...] ne passe pas pour détester les canulars.*

D'après *Le Figaro*, Jean Rochefort pourrait représenter les valeurs de la République française.

Vrai

Faux

Commentaire : *S'il y avait un équivalent masculin de Marianne, il serait sans doute à son effigie, conclut Le Figaro. Son buste en plâtre ornerait les salons des mairies. À Jean Rochefort, la patrie reconnaissante.*