

Un nouvel album de Lucky Luke en librairie

Fait du jour

Extrait de l'émission *Le journal en français facile* du 21 octobre 2020

Romain Auzouy :

Il est le cow-boy le plus connu de la bande dessinée, c'est Lucky Luke.

Un cow-boy historiquement c'est un gardien de troupeaux à cheval dans l'ouest des États-Unis. Lucky Luke, c'est donc le personnage créé par le dessinateur belge Morris en 1944 et près de 80 ans plus tard un nouvel album de Lucky Luke va paraître ce vendredi en France. Son titre : « Un cow-boy dans le coton ». Pour la première fois Lucky Luke est mis en scène aux côtés d'anciens esclaves noirs.

Présentation Sophie Torlotin.

Sophie Torlotin :

C'est la première fois, en quelque 80 albums et 72 ans d'existence, que des personnages noirs apparaissent au premier plan d'un album de Lucky Luke.

Le cow-boy solitaire découvre qu'il a hérité d'une vieille admiratrice qui lui lègue sa plantation de coton en Louisiane. Toujours flanqué de son cheval Joly Jumper, les quatre Dalton évadés du pénitencier à ses trousses, l'homme qui tire plus vite que son ombre quitte le Kansas pour l'ancien État esclavagiste.

Droit et intègre, Lucky Luke compte bien céder le domaine aux anciens esclaves, mais il va avoir fort à faire avec ses voisins haineux et racistes, membres du Ku Klux Klan.

Cet album de bande dessinée résonne avec l'actualité la plus brûlante aux États-Unis, où la question raciale apparaît centrale après les violences policières et la recrudescence du mouvement Black Lives Matter.

Pourtant, cela fait quatre ans que le scénariste Jul s'est attelé à cette histoire. Servi par le dessin fluide d'Aché, cet album parvient à faire rire tout en faisant de la pédagogie sur la réalité de l'esclavage.

Romain Auzouy :

Sophie Torlotin du service culture de RFI.

Lexique

La bande dessinée : un dessinateur/une dessinatrice ; paraître ; un titre ; un personnage ; un album ; un scénariste ; une histoire ; un dessin.

L'Ouest américain : un cow-boy ; un troupeau ; un cheval ; tirer.

L'esclavage : un/une esclave ; une plantation ; esclavagiste ; raciste ; racial/raciale.