

Agnès Varda, pionnière de la Nouvelle Vague

Fait du jour

Exercices

1. Avant l'écoute. Un peu de culture générale

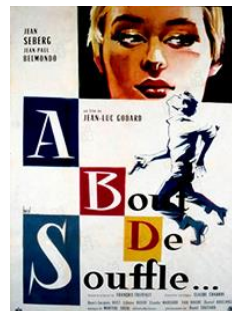
La Nouvelle Vague est un mouvement du cinéma français :

- des années 30.
- des années 50.
- des années 70.

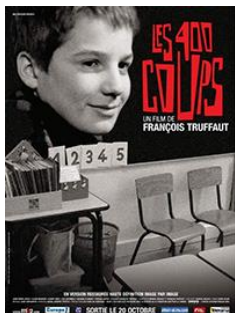
Quels sont les grands films de la Nouvelle Vague ?



La vénus à la fourrure de Roman Polanski



À bout de souffle de Jean-Luc Godard



Les 400 coups de François Truffaut



Un homme et une femme de Claude Lelouch



Cléo de 5 à 7 d'Agnès Varda

2. Écoutez le début de l'extrait et entourez la bonne réponse.

Agnès Varda s'est éteinte à l'âge de **80 / 90** ans. La **réalisatrice / scénariste** aura travaillé jusqu'au bout de sa vie et avait même **présenté, / tourné**, il y a à peine un mois, à la Berlinale, son dernier **court métrage, / documentaire**, un film en forme de **testament / manifeste** intitulé *Varda par Agnès*.

3. Écoutez à partir de 0'24 et cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

Comment la journaliste décrit-elle Agnès Varda ?

- C'était la mamie punk de la Nouvelle Vague.
- C'était la mémé hard core de la Nouvelle Vague.
- Elle avait très bon caractère.
- Elle avait un fort caractère.

Quelle était sa première passion ?

- la photographie
- le théâtre

Dans sa carrière, elle a :

- tourné de nombreux films.
- publié plusieurs livres.
- été une artiste engagée.
- conseillé des ministres de la Culture.
- mêlé les arts et les disciplines.
- enseigné le cinéma à l'université.

En tout, elle a tourné :

- une trentaine de films.
- une quarantaine de films.

4. Réécoutez l'extrait à partir de 0'24 et cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

Son premier long métrage *La pointe courte* a été tourné :

- à Marseille.
- à Sète.
- dans un studio de cinéma.
- avec peu de moyens.

Son deuxième long métrage, *Cléo de 5 à 7* :

- a été présenté au festival de Cannes.
- a gagné un prix au festival de Cannes.

Dans *Cléo de 5 à 7* Agnès Varda impose un style :

- brut.
- artisanal.
- libre.
- osé.
- révolutionnaire.
- audacieux.

L'une chante, l'autre pas est :

- une comédie dramatique.
- une comédie musicale.
- un film féministe.
- un film fantastique.

En 2017, elle tourne *Visages villages* :

- un documentaire.
- un court métrage.
- avec un artiste plasticien.
- avec un journaliste.

5. Vrai ou faux ? Écoutez à nouveau l'extrait en entier et cochez la bonne réponse.

1. Agnès Varda n'a pas fait d'études.

- Vrai
- Faux

2. Pour son premier film *La pointe courte*, elle s'est inspirée de la Nouvelle Vague.

- Vrai
- Faux

3. Son deuxième long métrage, *Cléo de 5 à 7*, a gagné un prix au festival de Cannes.

- Vrai
- Faux

4. Varda a aussi connu le succès dans le domaine de l'art contemporain.

- Vrai
- Faux

5. Elle a reçu un Oscar à Hollywood en hommage à sa carrière.

- Vrai
- Faux

Corrigés

1.

La Nouvelle Vague est un mouvement du cinéma français : X des années 50.

Quels sont les grands films de la Nouvelle Vague ?

X *Les 400 coups* de François Truffaut

X *À bout de souffle* de Jean-Luc Godard

X *Cléo de 5 à 7* d'Agnès Varda

2.

Agnès Varda s'est éteinte à l'âge de **90** ans. La **réalisatrice** aura travaillé jusqu'au bout de sa vie et avait même **présenté**, il y a à peine un mois, à la Berlinale, son dernier **documentaire**, un film en forme de **testament** intitulé *Varda par Agnès*.

3.

Comment la journaliste décrit-elle Agnès Varda ? X C'était la mamie punk de la Nouvelle Vague. X Elle avait un fort caractère.

Quelle était sa première passion ? X la photographie

Dans sa carrière, elle a : X tourné de nombreux films. X été une artiste engagée. X mêlé les arts et les disciplines.

En tout, elle a tourné : X une quarantaine de films.

4.

Son premier long métrage *La pointe courte* a été tourné : X à Sète. X avec peu de moyens.

Dans *Cléo de 5 à 7* Agnès Varda impose un style : X artisanal. X libre. X audacieux.

L'une chante, l'autre pas est : X une comédie musicale. X un film féministe.

En 2017, elle tourne *Visages villages* : X un documentaire. X avec un artiste plasticien.

5.

1. Agnès Varda n'a pas fait d'études. X Faux

Commentaire : « La photographie est sa première passion **étudiée aux beaux-arts.** »

2. Pour son premier film *La pointe courte*, elle s'est inspirée de la Nouvelle Vague. X Faux

Commentaire : « Ce film [*La pointe courte*] [...] **annonce la Nouvelle Vague.** »

3. Son deuxième long métrage, *Cléo de 5 à 7*, a gagné un prix au festival de Cannes. X Vrai

Commentaire : « Sept ans plus tard, **elle montre à Cannes** son deuxième long métrage : *Cléo de 5 à 7.* »

4. Varda a aussi connu le succès dans le domaine de l'art contemporain. X Faux

Commentaire : « Dans les années 2000, elle investit le champ de l'art contemporain, **exposant à la Biennale de Venise.** »

5. Elle a reçu un Oscar à Hollywood en hommage à sa carrière. X Vrai

Commentaire : « [...] en 2017, l'année où elle reçoit un Oscar d'honneur à Hollywood. »

Commentaire : « En 2017, l'année où elle reçoit **un Oscar d'honneur** à Hollywood. »