

Retrouver le sens de l'économie ?

Exercices

1 – Des sons et des voix. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Dans l'émission, on entend la chanson :

- au début.
- à la fin.

La chanson est interprétée par :

- un homme.
- une femme.

Le ton est :

- joyeux.
- sérieux.

Le style de la chanson, c'est :

- du rap.
- du rock.

2 – L'intonation. Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.

La première personne qui parle :

- a un accent étranger.
- n'a pas d'accent particulier.
- parle de manière monotone.
- a un ton exclamatif.

La deuxième personne qui parle :

- a un accent étranger.
- n'a pas d'accent particulier.
- parle de manière chaleureuse.
- a un ton agressif.

Les deux locutrices ont un entretien :

- spontané et vivant.
- sérieux et assez froid.
- très formel.
- plutôt familier.

3 – Qui fait quoi ? Cochez la ou les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.

La première personne qui parle :

- pose des questions.
- reprend les propos de l'autre personne.
- analyse longuement les paroles de la chanson.
- montre parfois qu'elle est d'accord.
- lit un extrait de livre.
- coupe la parole à la deuxième personne.

La deuxième personne qui parle :

- répond à la première personne.
- interroge la première personne.
- est en désaccord avec la première personne.
- précise sa pensée pendant l'entretien.
- semble lire un texte.
- cherche ses mots.

La première personne est :

- la journaliste qui présente l'émission.
- une spécialiste invitée.

La deuxième personne est :

- la journaliste qui présente l'émission.
- une spécialiste invitée.

4 – Les paroles de la chanson. Dans quel ordre entend-on les paroles de la chanson ?

Que se passe-t-il ? : **1 / 2 / 3 / 4**

Le peuple est impopulaire : **1 / 2 / 3 / 4**

Ce millénaire est monétaire : **1 / 2 / 3 / 4**

Il justifie la trahison : **1 / 2 / 3 / 4**

5 – Des paroles et des actes. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Que dit la chanson ?

- « La politique, c'est sans cesse davantage de lions dans un cirque. »
- « L'économie, c'est toujours plus de loups dans la bergerie. »
- « Les médias, c'est de plus en plus de tigres dans la jungle. »

Que dit la spécialiste sur les paroles de la chanson ?

- « Oui, c'est exactement ça la politique. »
- « Les médias ne sont pas vraiment comme ça. »
- « Non, ça ne doit pas être ça l'économie. »

Après la chanson, que fait la spécialiste ?

- Elle invente de nouveaux mots pour parler d'économie.
- Elle revient à la racine étymologique du mot « économie ».
- Elle traduit une citation sur l'économie.

Ensuite, que fait la spécialiste ?

- Elle donne son opinion sur l'économie en général.
- Elle analyse les théories capitalistes de l'économie.
- Elle parle de la dette grecque.

6 – Le mot « économie ». Sélectionnez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Le mot « oikos » signifie **la maison. / l'entreprise. / le marché.**

Il est **inspiré du perse. / d'origine hébraïque. / hérité du grec.**

Dans cette langue, le mot « économie » se dit : **oikonomia. / nomiaoiko. / aikanamia.**

Il signifie la **construction / vente / gestion** de la maison.

Qu'évoque le mot « maison » pour la spécialiste ?

Pour Elena Lasida, la maison c'est le lieu **premier de vie. / où on meurt. / le plus intime.**

C'est aussi le lieu où on **se repose. / garde ses économies. / se sent chez soi.**

7 – Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous comprenez.

Pour Elena Lasida, nos sociétés sont restées fidèles à la signification première du mot « économie ».

- Vrai
- Faux

Selon la spécialiste, l'étymologie du mot « économie » devrait inspirer l'économie actuelle.

- Vrai
- Faux

8 – Une vision de l'économie. Sélectionnez dans la liste en fonction de ce que vous entendez.

Quel avis a Elena Lasida sur l'économie ?

[...] L'économie [...] n'est pas uniquement un lieu **d'accumulation de richesses. / de consommation de biens. / de confort matériel.** [...] Je pense qu'on l'a trop souvent **limitée / réduite / confinée** uniquement à cette dimension. [...] Pour moi, l'économie a avant tout une fonction **humanitaire. / politique. / sociale.** Je dis souvent l'économie, pour moi, [...] permet **de vivre ensemble. / d'exister en communauté. / de s'inviter les uns chez les autres.** [...] Pour moi [...] dans les sociétés comme les nôtres [...] **tout passe par l'économie. / l'économie est partout. / l'économie se mondialise.**

9 – Le vocabulaire de l'économie. Quels mots sont utilisés à la place des expressions soulignées ?

Pour Elena Lasida, les initiatives sans profit sont aussi des activités économiques.

- marge bénéficiaire
- rentabilité financière

Elena Lasida donne l'exemple de projets où on aide les autres.

- philanthropes
- charitables

Pour ces projets, il faut tout de même des capitaux.

- ressources financières
- fonds

10 – Une définition de l'économie. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Pour Elena Lasida, l'économie a pour objectif :

- de regrouper des personnes qui ont les mêmes réseaux.
- de mettre en contact des personnes qui ne se sont jamais vues.
- de rassembler des personnes qui ont de forts liens familiaux.

Transcription

[Extrait de la chanson RMI de Mc Solaar]

Ce millénaire est monétaire.
Le peuple est impopulaire.
À croire que le Veau d'or règne, a une promo à l'échelle planétaire.
Il justifie la trahison.
La fourberie.
L'économie, c'est toujours plus de loups dans la bergerie.

[Chœurs]

Que se passe-t-il ?

Caroline Lachowsky :

Quand Mc Solaar dit : « L'économie, c'est toujours plus de loups dans la bergerie », vous, Elena Lasida, vous répondez : « Non, non, ça ne doit pas être ça, l'économie » ; et vous revenez à la racine étymologique euh...

Elena Lasida :

Oui.

Caroline Lachowsky :

... du mot économie, hein ?

Elena Lasida :

Oui, justement, « oikos » c'est la maison, c'est la gestion de la maison, c'est le... c'est le... c'est le mot grec « oikonomia » et je trouve que c'est très beau et on a... on l'a un peu oublié.

Caroline Lachowsky :

On l'a un peu oublié...

Elena Lasida :

La maison, c'est pas une bergerie, et c'est la maison, je pense... c'est le lieu, c'est le lieu premier de vie, c'est le lieu le plus intime, c'est le lieu où on se sent à l'aise, et c'est le... son chez-soi, et... et je pense qu'il faut retrouver dans l'économie ce lieu de vie, ce lieu où on se sent chez soi, ce lieu qui n'est pas uniquement un lieu de de de de... de confort matériel mais que c'est un lieu...

Caroline Lachowsky :

Pas uniquement un lieu de confort matériel ! Pourtant l'économie on se dit ben c'est ça, c'est la création d'un bien matériel.

Elena Lasida :

Ouais, ouais. Et je pense qu'on... qu'on l'a trop réduit uniquement à cette dimension...

Caroline Lachowsky :

Et qu'est-ce que ça serait d'autre, alors, que la création de biens matériels ?

Elena Lasida :

Mais pour moi, l'économie c'est avant tout une fonction sociale. Je dis souvent l'économie, pour moi, c'est un médiateur social, c'est quelque chose qui permet de vivre ensemble. L'économie...

Caroline Lachowsky :

Carrément !

Elena Lasida :

Ah carrément ! Pour moi dans une société, vous voyez dans les sociétés comme les nôtres où tout passe par l'économie...

Caroline Lachowsky :

Ah, clairement, oui !

Elena Lasida :

Absolument, même pour faire les choses qui ont... n'ont pas... aucune rentabilité financière, la chose... le le... tout projet charitable, il faut quand même des ressources financières donc tout passe par l'économie. Et je pense que l'économie c'est par excellence dans une société ce lieu de mise en relation entre des personnes qui parfois ne se connaissent pas du tout.

Exercices corrigés

1 – Des sons et des voix. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Dans l'émission, on entend la chanson :

- au début.
- à la fin.

La chanson est interprétée par :

- un homme.
- une femme.

Le ton est :

- joyeux.
- sérieux.

Le style de la chanson, c'est :

- du rap.
- du rock.

2 – L'intonation. Cochez les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.

La première personne qui parle :

- a un accent étranger.
- n'a pas d'accent particulier.
- parle de manière monotone.
- a un ton exclamatif.

La deuxième personne qui parle :

- a un accent étranger.
- n'a pas d'accent particulier.
- parle de manière chaleureuse.
- a un ton agressif.

Les deux locutrices ont un entretien :

- spontané et vivant.
- sérieux et assez froid.
- très formel.
- plutôt familier.

3 – Qui fait quoi ? Cochez la ou les bonnes réponses en fonction de ce que vous entendez.

La première personne qui parle :

- pose des questions.
- reprend les propos de l'autre personne.
- analyse longuement les paroles de la chanson.
- montre parfois qu'elle est d'accord.
- lit un extrait de livre.
- coupe la parole à la deuxième personne.

La deuxième personne qui parle :

- répond à la première personne.
- interroge la première personne.
- est en désaccord avec la première personne.
- précise sa pensée pendant l'entretien.
- semble lire un texte.
- cherche ses mots.

La première personne est :

- la journaliste qui présente l'émission.
- une spécialiste invitée.

La deuxième personne est :

- la journaliste qui présente l'émission.
- une spécialiste invitée.

4 – Les paroles de la chanson. Dans quel ordre entend-on les paroles de la chanson ?

Que se passe-t-il ? : / 1 / 2 / 3 / 4 /

Le peuple est impopulaire : / 1 / 2 / 3 / 4 /

Ce millénaire est monétaire : / 1 / 2 / 3 / 4 /

Il justifie la trahison : / 1 / 2 / 3 / 4 /

5 – Des paroles et des actes. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Que dit la chanson ?

- « La politique, c'est sans cesse davantage de lions dans un cirque. »
- X « L'économie, c'est toujours plus de loups dans la bergerie. »
- « Les médias, c'est de plus en plus de tigres dans la jungle. »

Que dit la spécialiste sur les paroles de la chanson ?

- « Oui, c'est exactement ça la politique. »
- « Les médias ne sont pas vraiment comme ça. »
- X « Non, ça ne doit pas être ça l'économie. »

Après la chanson, que fait la spécialiste ?

- Elle invente de nouveaux mots pour parler d'économie.
- X Elle revient à la racine étymologique du mot « économie ».
- Elle traduit une citation sur l'économie.

Ensuite, que fait la spécialiste ?

- X Elle donne son opinion sur l'économie en général.
- Elle analyse les théories capitalistes de l'économie.
- Elle parle de la dette grecque.

6 – Le mot « économie ». Sélectionnez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Le mot « oikos » signifie / **la maison**. / l'entreprise. / le marché. /
Il est / inspiré du perse. / d'origine hébraïque. / **hérité du grec**. /
Dans cette langue, le mot « économie » se dit : / **oikonomia**. / nomiaoiko. / aikanamia. /
Il signifie la / construction / vente / **gestion** / de la maison.

Qu'évoque le mot « maison » pour la spécialiste ?

- Pour Elena Lasida, la maison c'est le lieu / **premier de vie**. / où on meurt. / **le plus intime**. /
- C'est aussi le lieu où on / se repose. / garde ses économies. / **se sent chez soi**. /

7 – Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous comprenez.

Pour Elena Lasida, nos sociétés sont restées fidèles à la signification première du mot « économie ».

- Vrai
- X Faux

Commentaire : Oui, justement, « oikos » c'est la maison, c'est la gestion de la maison, [...] c'est le mot grec « oikonomia » et je trouve que c'est très beau et on l'a un peu oublié.

Selon la spécialiste, l'étymologie du mot « économie » devrait inspirer l'économie actuelle.

- X Vrai
- Faux

Commentaire : je pense qu'il faut retrouver dans l'économie ce lieu de vie, ce lieu où on se sent chez soi [...].

8 – Une vision de l'économie. Sélectionnez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Quel avis a Elena Lasida sur l'économie ?

[...] L'économie [...] n'est pas uniquement un lieu / d'accumulation de richesses. / de consommation de biens. / **de confort matériel**. / [...] Je pense qu'on l'a trop souvent / limitée / **réduite** / confinée / uniquement à cette dimension. [...] Pour moi, l'économie a avant tout une fonction / humanitaire. / politique. / **sociale**. / Je dis souvent l'économie, pour moi, [...] permet / **de vivre ensemble**. / d'exister en communauté. / de s'inviter les uns chez les autres. / [...] Pour moi [...] dans les sociétés comme les nôtres [...] / **tout passe par l'économie**. / l'économie est partout. / l'économie se mondialise. /

9 – Le vocabulaire de l'économie. Quels mots sont utilisés à la place des expressions soulignées ?

Pour Elena Lasida, les initiatives sans profit sont aussi des activités économiques.

- marge bénéficiaire
- X rentabilité financière

Elena Lasida donne l'exemple de projets où on aide les autres.

- philanthropes
- X charitables

Pour ces projets, il faut tout de même des capitaux.

- X ressources financières
- fonds

10 – Une définition de l'économie. Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous entendez.

Pour Elena Lasida, l'économie a pour objectif :

- de regrouper des personnes qui ont les mêmes réseaux.
- X de mettre en contact des personnes qui ne se sont jamais vues.
- de rassembler des personnes qui ont de forts liens familiaux.