

Camille raconte *OUI*

Exercices

1 – Les inspirations de Camille.

Voici des mots ou expressions de sonorités proches : lesquels entendez-vous ?

J'ai travaillé sur des rythmes **afro-brésiliens / afro-argentins**, là je travaille beaucoup sur des rythmes **latins / africains**. Et riche de cette expérience, je me suis demandé quels étaient nos rythmes de **danse / transe** à nous.

2 – À la recherche des rythmes traditionnels français.

La chanteuse Camille a cherché des rythmes typiquement français du côté :

- des bals trad folk.
- des ball-trap folk.
- des bals trad rock.

Ces bals se déroulent habituellement :

- dans les grandes villes.
- dans les campagnes.
- dans les stations balnéaires.

Quelle particularité de ces bals est évoquée par Camille ?

- Ils sont tout public.
- Ils sont en plein air.
- Ils sont gratuits.

D'après Camille, ces bals répondent à un besoin. Lequel ?

- la rencontre
- la fête
- la danse

3 – Autour de Camille.

Camille est accompagnée d'un tambour sur son dernier album.
Qu'est-ce qu' « un tambour » ?



Dans cet album, il y a également « [...] *un chœur rythmique et un chœur lyrique* ».
Qu'est-ce qu'un « chœur » ?

- un instrument typique du Moyen-Âge
- un groupe de personnes qui chantent ensemble
- une compagnie de ballet classique

4 – Une musique très particulière. Écoutez les explications de la journaliste Sarah Tisseyre pour compléter le texte.

Dans les chansons de Camille, il y a parfois plusieurs voix **a cappella / altos**.

Camille ne laisse rien **à la chance / au hasard**.

Elle a même choisi une note particulière : un **do / la** plus grave pour accorder ses musiciens.

C'était une note utilisée au **XVIIe / XIXe** siècle.

5 – Et pour voir Camille ? Cochez la bonne réponse

Que disent les journalistes ?

Au moment du reportage, en juin 2017, Camille :

- donne des concerts.
- se prête à des interviews.
- propose des séances de dédicace.

Son concert à la Cigale est :

- annulé.
- complet.
- reporté.

À la fin de l'émission, la journaliste Sarah Tisseyre recommande :

- d'aller voir Camille en concert.
- d'écouter le nouvel album de Camille.
- d'acheter tous les albums de Camille.

Exercices corrigés

1 - Les inspirations de Camille. Sélectionnez la bonne réponse

J'ai travaillé sur des rythmes **afro-brésiliens/afro-argentins**, là je travaille beaucoup sur des rythmes latins/**africains**. Et riche de cette expérience, je me suis demandé quels étaient nos rythmes de danse/**transe** à nous.

2 - À la recherche des rythmes traditionnels français. Cochez la bonne réponse

La chanteuse Camille a cherché des rythmes typiquement français du côté :

- des bals trad folk*.
- des ball-trap folk.
- des bals trad rock.

* *Bals traditionnels folkloriques.*

Ces bals se déroulent habituellement :

- dans les grandes villes.
- dans les campagnes.
- dans les stations balnéaires.

Quelle est une des particularités de ces bals évoquée par Camille ?

- Ils sont tout public.
- Ils sont en plein air.
- Ils sont gratuits.

D'après Camille, ces bals répondent à un besoin. Lequel ?

- la rencontre
- la fête
- la danse

3 - Autour de Camille. Cochez la (les) bonne(s) réponse(s)

Camille est accompagnée d' « un tambour » sur son dernier album. Qu'est-ce qu' « un tambour » ?



Dans cet album, il y a également « [...] un *chœur rythmique* et un *chœur lyrique* ».

Qu'est-ce qu'un « chœur » ?

- un instrument typique du Moyen-Âge
- un groupe de personnes qui chantent ensemble
- une compagnie de ballet classique

4 - Une musique très particulière. Sélectionnez la bonne réponse

Dans les chansons de Camille, il y a parfois plusieurs voix **a cappella/altos**. Camille ne laisse rien à la chance/**au hasard**.

Elle a même choisi une note particulière : un **do/la** plus grave pour accorder ses musiciens. C'était une note utilisée au **XVIIe/XIXe** siècle.

5 - Et pour voir Camille ? Cochez la bonne réponse

Au moment du reportage, en juin 2017, Camille :

- donne des concerts.
- se prête à des interviews.
- propose des séances de dédicace.

Son concert à la Cigale est :

- annulé.
- complet.
- reporté.

Commentaire : La Cigale est une salle de spectacle parisienne.

À la fin de l'émission, Sarah Tisseyre recommande :

- d'aller voir Camille en concert.
- d'écouter le nouvel album de Camille.
- d'acheter tous les albums de Camille.