

La Source : de l'art et des jeunes

Le Français dans le monde

Exercices

1. Présentation de La Source

Écoutez le début de l'extrait : que dit la journaliste ? Entourez la bonne réponse

« L'association La Source a été créée en France en **1981 / 1991**. Elle a actuellement 8 sites dans 8 **villes / départements** différent(e)s.

Les enfants sont accueillis **après l'école / pendant les vacances scolaires** ou pendant des ateliers qui peuvent durer plusieurs **semaines / mois**.

Et vous pouvez aussi avec l'association **vous inviter dans des classes / inviter des classes entières**, en collaboration bien sûr avec **le ministère qui gère les écoles en France / l'Éducation nationale**. »

2. Les actions sociales et éducatives de La Source

Écoutez à partir de 0'17 : qu'explique Romain Eychenne, le directeur du site parisien de l'association ?

Le premier type d'actions concerne des jeunes :

- suivis par des éducateurs et des assistantes sociales.
- soignés par des infirmières et des psychologues.
- de milieu favorisé et aisé.
- de milieu plutôt défavorisé.

Le deuxième type d'actions permet des projets :

- plus axés sur l'éducation et la prévention.
- tournés vers l'orientation professionnelle.
- menés dans différentes écoles.
- adaptés à une classe à la fois.

3. Quel type d'art amène La Source ?

Cochez la ou les bonne(s) réponse(s)

Avec La Source, on peut aussi bien faire :

- de la forge.
- du vitrail.
- de la peinture.
- de la sculpture monumentale.
- de la sculpture miniature.
- de la vidéo.
- de la création sonore.
- du théâtre.
- du chant.
- de la danse.

4. La force de l'association : un binôme original

Écoutez à partir de 1'16 et cochez la ou les bonne(s) réponse(s)

Qui propose les projets artistiques ?

- le professeur
- l'artiste intervenant
- les travailleurs sociaux

Qui accompagne l'artiste dans les classes ?

- un médiateur de La Source ou un référent
- le professeur
- le directeur de l'association

Quel est le rôle du médiateur ou de l'éducateur référent ?

- faire le lien entre l'artiste et les élèves
- apprendre à l'artiste le fonctionnement d'une classe
- se charger de la dimension pédagogique du projet

Quel est le rôle principal de l'artiste intervenant ?

- se mettre au niveau des élèves
- faire partager son univers artistique
- former le référent ou le médiateur à son art

Exercices corrigés

1. Présentation de La Source

« L'association La Source a été créée en France en **1991**. Elle a actuellement 8 sites dans 8 **départements** différents.

Les enfants sont accueillis **pendant les vacances scolaires** ou pendant des ateliers qui peuvent durer plusieurs **mois**.

Et vous pouvez aussi avec l'association **vous inviter dans des classes**, en collaboration bien sûr avec **l'Éducation nationale**. »

2. Les actions sociales et éducatives de La Source

Le premier type d'actions concerne des jeunes :

X suivis par des éducateurs et des assistantes sociales.

X de milieu plutôt défavorisé.

Le deuxième type d'actions permet des projets :

X plus axés sur l'éducation et la prévention.

X adaptés à une classe à la fois.

3. Quel type d'art amène La Source ?

Avec La Source, on peut aussi bien faire :

X de la forge.

X du vitrail.

X de la sculpture monumentale.

X de la vidéo.

X du théâtre.

X de la danse.

4. La force de l'association : un binôme original

Qui propose les projets artistiques ?

X l'artiste intervenant

Qui accompagne l'artiste dans les classes ?

X un médiateur de La Source ou un référent

Quel est le rôle du médiateur ou de l'éducateur référent ?

X faire le lien entre l'artiste et les élèves

X se charger de la dimension pédagogique du projet

Quel est le rôle principal de l'artiste intervenant ?

X faire partager son univers artistique