

DELFB2 – session 3 – Le prix Vendredi

Exercices

JUNIOR : Entraînez-vous à l'épreuve de compréhension orale du DELFB2 avec l'exercice long de 13 questions. Il correspond à l'exercice 1 de l'épreuve du CIEP. Lisez d'abord les questions. Puis, écoutez une première fois l'enregistrement. Répondez ensuite aux questions. Écoutez une seconde fois l'enregistrement et prenez 5 minutes pour compléter vos réponses.

1. Cet extrait parle d'un ...
 - nouveau prix littéraire.
 - prix littéraire célèbre.
 - prix littéraire international.

2. Le prix Vendredi récompense ...
 - un livre pour adolescents.
 - du théâtre joué par des adolescents.
 - des textes écrits par des adolescents.

3. Marie Desplechin est...
 - libraire.
 - romancière.
 - enseignante.

4. L'invitée, Marie Desplechin est également...
 - critique littéraire.
 - éditrice de littérature jeunesse.
 - membre du jury du prix Vendredi.

5. Pourquoi ce prix a-t-il été créé ?
 - Pour satisfaire les maisons d'édition qui le réclamaient.
 - Pour aider les enseignants à choisir des lectures pour leurs classes.
 - Pour combler un vide dans la liste des nombreux prix littéraires existants.

6. Selon Marie Desplechin, la catégorie littéraire « jeune adulte »...
 - est un produit commercial.
 - est souvent de mauvaise qualité.
 - est en réalité destinée aux adolescents.

7. Selon Marie Desplechin, quelle est la première caractéristique des romans pour adolescents ?
 - Ils ont pour thèmes : l'amour et l'amitié.
 - Ils ont pour personnages principaux des adolescents.
 - Ils se déroulent dans des lieux fréquentés par les adolescents.

8. Le journaliste s'étonne qu'il n'y ait pas...
 - de jeunes parmi les membres du jury.
 - d'auteurs adolescents dans la sélection.
 - d'autres prix littéraires pour adolescents.

9. Dans le jury du prix Vendredi, il y a surtout...
- des journalistes spécialisés en littérature.
 - des enseignants de lettres.
 - des étudiants à l'université.
10. Selon Marie Desplechin, 13-17 ans est un âge ...
- de peur et de curiosité.
 - de joie et de souffrance.
 - de solitude et de rêves.
11. Le jury du prix Vendredi a dû lire...
- une trentaine de livres.
 - une cinquantaine de livres.
 - une soixantaine de livres.
12. Ce que Marie Desplechin apprécie dans cette forme de littérature, c'est...
- qu'elle lui rappelle sa jeunesse.
 - qu'elle est toujours très bien écrite.
 - qu'elle n'a pas de genres prédéfinis.
13. Il n'a pas été difficile de lire tous les livres sélectionnés car...
- ils étaient très variés.
 - ils étaient assez courts.
 - ils étaient tous très bons.

Exercices corrigés

1. Cet extrait parle d'un ...
X nouveau prix littéraire.
2. Le prix Vendredi récompense ...
X un livre pour adolescents.
3. Marie Desplechin est...
X romancière.
4. L'invitée, Marie Desplechin est également...
X membre du jury du prix Vendredi.
5. Pourquoi ce prix a-t-il été créé ?
X Pour combler un vide dans la liste des nombreux prix littéraires existants.
6. Selon Marie Desplechin, la catégorie littéraire « jeune adulte »...
X est un produit commercial.
7. Selon Marie Desplechin, quelle est la première caractéristique des romans pour adolescents ?
X Ils ont pour personnages principaux des adolescents.
8. Le journaliste s'étonne qu'il n'y ait pas...
X de jeunes parmi les membres du jury.
9. Dans le jury du prix Vendredi, il y a surtout...
X des journalistes spécialisés en littérature.
10. Selon Marie Desplechin, 13-17 ans est un âge ...
X de joie et de souffrance.
11. Le jury du prix Vendredi a dû lire...
X une soixantaine de livres.
12. Ce que Marie Desplechin apprécie dans cette forme de littérature, c'est...
X qu'elle n'a pas de genres prédéfinis.
13. Il n'a pas été difficile de lire tous les livres sélectionnés car...
X ils étaient très variés.