

Poisson d'avril !

Amusez vos apprenants avec des farces du 1^{er} avril. Découvrez les origines du poisson d'avril et enregistrez des brèves humoristiques.

Documents :

- Un article au sujet des poissons d'avril et des traditions autour de ce jour.
<https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/cinq-choses-que-vous-ignorez-probablement-sur-le-poisson-davril>
- La chronique « Les mots de l'actualité » : Poisson d'avril

Public : À partir du niveau B1

Temps estimé : 1h30

Matériel : Le lien de l'article, la fiche de l'apprenant, l'article sans les titres

Rédacteur : Sylvain Lespinasse

Déroulement

Activité 1 : Mise en route

➤ Introduire le sujet

Entrez dans la classe et faites un poisson d'avril :

Ex : « *Je suis désolé de vous l'apprendre mais aujourd'hui, vous allez devoir passer le DELF/un examen/..., ordre de l'école de langue/de la direction/... !* ».

Vous leur annoncerez ensuite qu'il s'agissait d'un poisson d'avril. Vous leur demanderez lors d'un remue-méninge ce qu'ils savent de cette tradition. Vous leur expliquerez rapidement ce en quoi cela consiste, notamment la tradition française de coller des poissons dans le dos des personnes.

Vous pouvez également introduire le sujet avec la chronique d'Yvan Amar « Les mots de l'actualité » : Poisson d'avril.

Plus d'informations sur [Wikipédia](https://fr.wikipedia.org/wiki/Poisson_d'avril).

Activité 2 : Les titres : compréhension écrite globale

➤ Synthétiser l'information

Distribuez l'article dont les titres manquent. Demandez aux apprenants de lire l'article, puis de trouver des titres à chaque paragraphe.

Activité 3 : Les farces : compréhension écrite détaillée

➤ Repérer et extraire des informations

1. Vrai ou faux : les origines du poisson d'avril
2. Demandez aux apprenants dans quels pays on fête le 1^{er} avril, comment cette journée s'appelle, ce qu'on y fait.
3. Les apprenants doivent remplir ces fiches de renseignements. Il y a le nom du média, la date et la farce réalisée.

Activité 4 : Conceptualisation grammaticale

➤ S'exprimer au passif

- Vous utiliserez comme accroche les phrases qui se trouvent dans l'introduction : *À cette époque, la date du Nouvel An varie selon les pays. Dans certaines provinces françaises, il est célébré le 25 mars [...].*

Vous ferez remarquer l'usage de l'auxiliaire *être* et du participe passé. Le passif permet de mettre en valeur l'objet qui prend la place du sujet. L'usage d'*être* requiert l'accord en genre et en nombre avec le sujet. L'auxiliaire *être* peut être à tous les temps. On peut utiliser *par* pour signifier l'agent de l'action.

- Exercice de fixation

Vous utiliserez ces exercices de reformulation de phrases extraites de *Journal en français facile* diffusé sur RFI le 31/03/2019 pour entraîner les apprenants à cette nouvelle structure grammaticale.

Activité 5 : Tâche finale

➤ Faire une farce (Ecrire un script et s'enregistrer)

Créez des petits groupes de 2, 3 personnes. Chaque groupe devra prendre une des farces faites par l'un des médias de l'activité 3, puis la réaliser comme s'il était ce média. Vous pouvez aussi inventer de nouvelles farces.

Pour vous inspirer et inspirer vos apprenants, vous pouvez utiliser cette archive audio-visuelle de l'INA : <https://www.ina.fr/video/CAC97130904>. Il faudra que les apprenants écrivent un script utilisant des structures passives puis s'enregistrer soit avec leur téléphone, soit avec un logiciel (comme *Audacity*).

Pour aller plus loin :

La collection « Atelier Radio » vous propose des ressources pour apprendre à faire de la radio. « L'atelier chronique » peut notamment être utile.

<https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/latelier-radio>